

# *RUBRICA DI VALUTAZIONE*

*SCUOLA  
PRIMARIA*

*I.C. FUTANI*

*A.S.2020-21*

*I QUADRIMESTRE*

**ITALIANO CLASSE 1<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere semplici informazioni orali mostrando di saper cogliere il senso globale.</li> <li>• Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.</li> <li>• Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.</li> <li>• Riferire brevi esperienze personali verbalizzando adeguatamente azioni ed eventi.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Presta attenzione saltuariamente ed interagisce in modo non sempre adeguato negli scambi comunicativi. Comprende messaggi molto semplici relativi al quotidiano. Espone solo alcune informazioni in seguito a domande stimolo.</p> <p><b>BASE:</b> Presta attenzione se viene coinvolto e per tempi brevi. Interagisce in modo abbastanza pertinente. Comprende semplici messaggi ed informazioni esplicite. Espone le informazioni principali con un linguaggio semplice.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Ascolta e interagisce in modo corretto. Espone le informazioni ascoltate o apprese dall'esperienza in modo coerente ed esauriente con un linguaggio adeguato. Racconta spontaneamente brevi esperienze.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati. Comprende messaggi di vario genere ricordandone i contenuti. Espone oralmente le informazioni in modo coerente ed esauriente cogliendone il senso globale, con un linguaggio appropriato e ricco</p>
<p><b>LETTURA E COMPRENSIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere correttamente e comprendere il senso globale e la struttura temporale di semplici frasi.</li> <li>• Comprendere consegne, istruzioni di attività ed indicazioni orali anche fornite sequenzialmente.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo breve in base ad elementi come il titolo o le immagini.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Legge se guidato e/o supportato riconoscendo solo alcuni fonemi/grafemi presentati. Riconosce e distingue vocali e consonanti senza operare la sintesi per formare sillabe e parole.</p> <p><b>BASE:</b> Riconosce e correla fonema/grafema delle lettere note. Riconosce e distingue vocali e consonanti. Forma e legge sillabe e parole bisillabe/trisillabe piane.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Legge in modo corretto e comprende parole bisillabe e trisillabe piane. Legge brevi frasi.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole frasi semplici e complesse utilizzando pienamente le tecniche di lettura e comprendendo il senso globale.</p>

<p><b>SCRITTURA, LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare le unità minime (fonemi) da sole e all'interno di parole;</li> <li>• Scrivere semplici parole e/o frasi sotto dettatura curando l'ortografia.</li> <li>• Acquisire capacità manuali, cognitive e percettive per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Rispettare le convenzioni di scrittura.</li> <li>• Usare vocaboli appresi.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riproduce lettere e parole note se guidato o supportato.</p> <p><b>BASE:</b> Scrive parole sotto dettatura e autonomamente in modo quasi corretto e non sempre organizzato.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Scrive parole sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Scrive brevi frasi sotto dettatura e autonomamente in modo corretto rispettando tutte le convenzioni di scrittura conosciute.</p> <p>Inserisce correttamente nel contesto d'uso vocaboli appresi.</p>
--	--	--

#### ARTE ED IMMAGINE CLASSE 1^

<p><b>NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b></p>	<p><b>LIVELLO RAGGIUNTO</b></p>	<p><b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b></p>
<p><b>OSSERVARE, ESPRIMERSI E COMUNICARE CON LE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e riprodurre immagini e la realtà percepita coinvolgendo gli organi sensoriali.</li> <li>• Usare colori e materiali come elementi espressivi.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se guidato riesce ad orientarsi nel foglio. Utilizza forme, colori e materiali in modo inadeguato.</p> <p><b>BASE:</b> Ha sufficiente coordinamento oculo-manuale. Nel lavoro utilizza colori e materiali in modo essenziale.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Ha un buon coordinamento oculo-manuale. Possiede buona manualità. Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Ha un ottimo coordinamento oculo-manuale e conoscenza piena dei requisiti spaziali. Possiede motricità manuale fine. Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.</p>

#### MUSICA CLASSE 1^

<p><b>NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b></p>	<p><b>LIVELLO RAGGIUNTO</b></p>	<p><b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b></p>
<p><b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riprodurre sequenze ritmiche.</li> <li>• Riconoscere suoni e rumori</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se guidato riproduce ritmi e partecipa all'esecuzione di canti.</p> <p><b>BASE:</b> Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi</p>

del proprio ambiente; • Eseguire brani vocali.		in modo poco attento. <b>INTERMEDIO:</b> Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione. <b>AVANZATO:</b> Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.
---	--	--

STORIA CLASSE 1^		
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI E STRUMENTI CONCETTUALI.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.</li> <li>Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>Rappresentare graficamente e verbalmente fatti vissuti e narrati.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Confonde l'ordine degli eventi e li colloca nel tempo solo se guidato. Con l'aiuto del docente riesce a riconoscere elementi del proprio vissuto. <b>BASE:</b> Colloca eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. Individua alcuni elementi del proprio vissuto. <b>INTERMEDIO:</b> Ordina correttamente fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo. Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale. <b>AVANZATO:</b> Utilizza con sicurezza gli indicatori temporali. Individua e colloca nel tempo fatti e vissuti personali ricordandone i particolari.

INGLESE CLASSE 1^		
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>ASCOLTO E PARLATO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, comprendere e produrre verbalmente singole parole, filastrocche, brevi messaggi verbali legati alla vita della classe e consegne.</li> <li>Interagire con</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Interagisce in modo insicuro. <b>BASE:</b> Comprende il messaggio con l'ausilio di immagini o guidato ed interagisce con messaggi semplici. <b>INTERMEDIO:</b> Comprende la maggior parte delle parole nel messaggio. Interagisce e

l'insegnante e i compagni riproducendo semplici strutture linguistiche con il lessico relativo agli argomenti sviluppati.		produce parole e frasi semplici con una pronuncia nel suo complesso corretta. <b>AVANZATO:</b> Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica ed interagisce con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
<b>LETTURA E SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e leggere parole acquisite a livello orale;</li> <li>Copiare e scrivere parole e semplici frasi.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riconosce poche parole. <b>BASE:</b> Riconosce e riesce a comprendere semplici parole ed espressioni note nella sua globalità con il supporto dell'insegnante. <b>INTERMEDIO:</b> Riconosce, riesce a comprendere e a riprodurre la maggior parte delle parole e frasi note in modo abbastanza corretto. <b>AVANZATO:</b> Riconosce, riesce a comprendere e a produrre autonomamente le parole.

### MATEMATICA CLASSE 1^

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>I NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contare in senso progressivo e regressivo collegando correttamente la sequenza numerica verbale con attività manipolativa e percettiva.</li> <li>Leggere e scrivere i numeri cardinali e ordinali entro il 10 in cifre e in lettere.</li> <li>Confrontare quantità e numeri usando i simboli convenzionali: maggiore, minore, uguale.</li> <li>Risolvere semplici problemi in contesti concreti.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Riesce a risolvere semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante; <b>BASE:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali in situazioni note e non note. Risolve semplici problemi con qualche incertezza. <b>INTERMEDIO:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Risolve semplici problemi con correttezza. <b>AVANZATO:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità
<b>SPAZIO E FIGURE.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Effettuare spostamenti lungo un percorso, descriverli e rappresentarli graficamente in un piano.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Si orienta nello spazio e confronta oggetti con l'aiuto dell'insegnante. <b>BASE:</b> Si orienta nello spazio e confronta oggetti in modo abbastanza corretto.

<ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare e ordinare oggetti.</li> </ul>		<p><b>INTERMEDIO:</b> Si orienta nello spazio e confronta oggetti in maniera corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Si orienta nello spazio e confronta oggetti geometriche in maniera sicura e autonoma.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare oggetti, figure, numeri in situazioni concrete ed in base a una o due proprietà.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riesce ad effettuare classificazioni con l'aiuto dell'insegnante;</p> <p><b>BASE:</b> Classifica e mette in relazione in semplici contesti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Classifica e mette in relazione in modo corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.</p>

#### SCIENZE CLASSE 1<sup>^</sup>

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Osserva e descrive elementi della realtà in modo confuso anche se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo essenziale.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo ed accurato.</p>

#### TECNOLOGIA CLASSE 1<sup>^</sup>

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<p><b>OSSERVARE STRUMENTI E IMMAGINARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione e cogliendone differenze.</li> <li>Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riesce a procedere nel lavoro con qualche incertezza.</p> <p><b>BASE:</b> Osserva oggetti d'uso comune in modo sufficientemente corretto. Riconosce ed usa i principali componenti del computer</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto. Riconosce ed usa con sicurezza i principali componenti del computer.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso. Riconosce ed usa con sicurezza ed autonomia i principali</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere ed usare i principali componenti del computer.</li> </ul>		componenti del computer.
--	--	--------------------------

### GEOGRAFIA CLASSE 1<sup>a</sup>

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>ORIENTAMENTO. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Utilizza in modo incerto gli indicatori spaziali anche riferiti a se stesso. <b>BASE:</b> Utilizza i principali indicatori spaziali riferiti a se stesso. <b>INTERMEDIO:</b> Utilizza correttamente i principali indicatori spaziali riferiti a se stesso e agli altri. <b>AVANZATO:</b> Utilizza correttamente gli indicatori spaziali sia riferiti a se stesso che agli altri, anche in situazioni nuove.

### EDUCAZIONE FISICA CLASSE 1<sup>a</sup>

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire consapevolezza del proprio corpo e usare gli schemi motori di base.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Guidato, riconosce le parti fondamentali del corpo. Con l'aiuto dell'insegnante, utilizza schemi motori diversi. <b>BASE:</b> Conosce le parti del corpo e utilizza

		<p>discretamente schemi motori diversi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conosce le parti del corpo e utilizza adeguatamente schemi motori diversi.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Riconosce con sicurezza le parti del corpo. Utilizza con padronanza schemi motori diversi.</p>
--	--	---

#### EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 1<sup>a</sup>

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>CONOSCENZA DI SE' E DEGLI ALTRI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i bisogni propri e altrui.</li> <li>Conoscere le diversità culturali.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Le conoscenze sui temi proposti sono minime e organizzabili con l'aiuto del docente. Se guidato comprende le necessità e i bisogni altrui.</p> <p><b>BASE:</b> Le conoscenze sono essenziali. Se guidato riesce a riconoscere bisogni e sentimenti altrui.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Le conoscenze sono organizzate e l'alunno sa recuperarle in modo autonomo. Riconosce i bisogni dell'altro.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Le conoscenze sui temi proposti sono complete e consolidate. Riconosce pienamente i bisogni altrui e li rispetta.</p>
<b>EDUCAZIONE AL RISPETTO DELLE REGOLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le regole di comportamento nei diversi contesti.</li> <li>Condividere e collaborare in modo costruttivo e collaborativo</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Rispetta poche regole della classe.</p> <p><b>BASE:</b> Rispetta alcune regole della classe.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Riconosce e rispetta alcune regole della classe. Mostra senso di appartenenza alla classe e collabora positivamente.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Rispetta le regole della classe. Assume atteggiamenti corretti. Lavora con gli altri collaborando per raggiungere un obiettivo comune.</p>

<b>EDUCAZIONE AL RISPETTO DI SE' E</b>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se sollecitato, rispetta il proprio ambiente. Con stimoli
--	--	--



<p><b>DEGLI ALTRI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare la natura e gli ambienti scolastici e non.</li> </ul>		<p>guidati riconosce il valore della natura circostante.</p> <p><b>BASE:</b> Rispetta il proprio spazio in aula. Riconosce il valore della natura circostante.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Rispetta abbastanza gli ambienti scolastici riconosce il valore del mondo circostante per sé e per i suoi pari.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Rispetta gli ambienti scolastici e riconosce pienamente il valore del mondo circostante per sé e per i pari.</p>
---	--	---

**ITALIANO CLASSE 1<sup>a</sup>**

<b>NUCLEI TEMATICI OGGETTI DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale ed espone in modo comprensibile;</li> <li>Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo chiaro e pertinente;</li> <li>Raccontare esperienze personali o lette rispettando l'ordine cronologico riferendo le informazioni necessarie.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> I tempi di attenzione e di interazione negli scambi comunicativi sono ridotti. Usa un linguaggio semplice anche se non sempre corretto. Se coinvolto espone solo alcune informazioni.</p> <p><b>BASE:</b> I tempi di ascolto e di attenzione a volte sono discontinui. Interagisce in modo abbastanza pertinente e con linguaggio semplice</p> <p>Espone solo le informazioni principali.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Ascolta e interagisce in modo costante, corretto ed autonomo. Espone gli argomenti in modo adeguato, coerente ed esauriente cogliendone gli aspetti salienti.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Ascolta e interagisce in modo pertinente, ordinato e per tempi prolungati. Espone oralmente ed in piena autonomia gli argomenti letti o ascoltati in modo coerente ed esauriente cogliendone il senso, la successione temporale le informazioni esplicite ed implicite e lo scopo.</p>
<b>LETTURA E COMPRENSIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare tecniche di lettura.</li> <li>Individuare l'idea centrale e la struttura temporale/causale di semplici testi.</li> <li>Comprendere e dare consegne e semplici istruzioni su un gioco o un'attività.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Legge se guidato e/o supportato.</p> <p><b>BASE:</b> Ha acquisito le tecniche di lettura strumentale.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Legge in modo corretto e comprende.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Ha acquisito pienamente le tecniche di lettura. Legge in modo corretto, scorrevole, con espressività e comprende.</p>
<b>SCRITTURA, LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere correttamente frasi e semplici testi.</li> <li>Usare vocaboli appresi.</li> <li>Riconoscere ed utilizzare alcune fondamentali convenzioni di scrittura.</li> <li>Riflettere sulle parole.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Scrive brevi frasi con l'ausilio dell'insegnante.</p> <p><b>BASE:</b> Scrive brevi frasi e parole note sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto e organizzato.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Scrive frasi e brevi testi semplici sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto utilizzando il lessico noto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Scrive frasi e semplici testi sotto dettatura e autonomamente in modo</p>

		corretto rispettando tutte le convenzioni di scrittura ed utilizza in modo appropriato il lessico noto ed appreso.
--	--	--

#### ARTE ED IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>OSSERVARE ESPRIMERSI E COMUNICARE CON LE IMMAGINI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Utilizza forme, colori e materiali in modo inadeguato. <b>BASE:</b> Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali. <b>INTERMEDIO:</b> Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo corretto. <b>AVANZATO:</b> Padroneggia l'utilizzo di tecniche e strumenti espressivi. I lavori sono creativi ed accurati.

#### MUSICA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>ASCOLTARE E PRODURRE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e riprodurre sequenze ritmiche;</li> <li>Utilizzare vari strumenti sonori in modo consapevole e creativo;</li> <li>Eseguire brani vocali.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se guidato riproduce ritmi e partecipa all'esecuzione di canti. <b>BASE:</b> Segue l'esecuzione di canti e dei ritmi in modo poco attento. <b>INTERMEDIO:</b> Esegue canti, ritmi rispettando il tempo e l'intonazione. <b>AVANZATO:</b> Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo.

#### STORIA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, USO DELLE FONTI E STRUMENTI CONCETTUALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ordinare e collocare nel</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali. Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.

<p>tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo i rapporti di successione esistenti tra loro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da fonti diverse informazioni e conoscenze su avvenimenti e fatti del proprio passato.</li> <li>• Individuare fenomeni di ciclicità temporali e rapporti di causalità in situazioni di vita quotidiana.</li> </ul>		<p><b>BASE:</b> Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali. Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo con poca sicurezza.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali. Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Ordina con sicurezza e colloca nel tempo fatti ed eventi. Individua autonomamente elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.</p>
--	--	---

INGLESE		
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<p><b>ASCOLTO E PARLATO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere semplici messaggi verbali, istruzioni e filastrocche;</li> <li>• Attribuire un senso globale a messaggi orali;</li> <li>• Interagire producendo verbalmente brevi messaggi.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Comunica in modo insicuro.</p> <p><b>BASE:</b> Comprende messaggi elementari e brevi. Interagisce, guidato, con messaggi molto semplici e con lessico limitato.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Comprende il senso del messaggio ed interagisce con piacere producendo autonomamente frasi semplici e con una pronuncia corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica ed interagisce con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e leggere parole e brevi messaggi;</li> <li>• Scrivere parole e semplici frasi.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riconosce solo poche parole del testo. Copia e scrive parole in modo non corretto.</p> <p><b>BASE:</b> Comprende parole con il supporto dell'insegnante. Copia e scrive parole e semplici frasi con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Comprende la maggior parte delle parole. Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Riesce a leggere correttamente e a produrre brevi messaggi noti in autonomia.</p>
MATEMATICA CLASSE 1 <sup>a</sup>		
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI

<b>I NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri entro il venti.</li> <li>• Eseguire raggruppamenti per 10 e riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Eseguire operazioni di addizioni e sottrazioni entro il 20.</li> <li>• Leggere, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.</p> <p><b>BASE:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.</p>
<b>LO SPAZIO, LE FIGURE.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare nell'ambiente circostante le principali figure geometriche.</li> <li>• Individuare grandezze misurabili ed effettuare confronti.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riconosce figure e individua grandezze con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>BASE:</b> Riconosce figure e individua grandezze in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Riconosce figure e individua grandezze in maniera corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Riconosce figure e individua grandezze in maniera sicura e autonoma.</p>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle;</li> <li>• Interpretare semplici rilevamenti statistici</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.</p> <p><b>BASE:</b> Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>
<b>SCIENZE CLASSE 1<sup>A</sup></b>		
<b>NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>

<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere esseri viventi e non viventi ed elencarne le caratteristiche principali.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Distingue e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale e confuso. <b>BASE:</b> Distingue e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale. <b>INTERMEDIO:</b> Distingue e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo. <b>AVANZATO:</b> Distingue e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.
---	--	--

#### TECNOLOGIA CLASSE 1^

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Seguire semplici istruzioni d'uso.</li> <li>Utilizzare semplici giochi didattici al P.C.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante. Utilizza con qualche difficoltà semplici giochi didattici <b>BASE:</b> Esegue semplici istruzioni d'uso. Utilizza semplici giochi didattici. <b>INTERMEDIO:</b> Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso. Utilizza con sicurezza semplici giochi. <b>AVANZATO:</b> Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso. Utilizza con sicurezza e in piena autonomia semplici giochi.

#### GEOGRAFIA CLASSE 1^

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>PAESAGGIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e distinguere gli elementi che caratterizzano il paesaggio.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Individua e distingue in modo incerto gli elementi che caratterizzano il paesaggio. <b>BASE:</b> Individua e distingue gli elementi che caratterizzano il paesaggio. <b>INTERMEDIO:</b> Individua e distingue gli elementi che caratterizzano il paesaggio in modo corretto. <b>AVANZATO:</b> Individua e distingue gli elementi che caratterizzano il paesaggio in modo corretto e sicuro.

#### EDUCAZIONE FISICA CLASSE 1^

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
---	----------------------	-------------------------

<b>IL GIOCO E LO SPORT</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a giochi rispettando le regole.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Con l'aiuto dell'insegnante, partecipa ai giochi proposti. Non sempre rispetta le regole condivise. <b>BASE:</b> Partecipa ai giochi proposti, ma non sempre rispetta le regole.  <b>INTERMEDIO:</b> Partecipa ai giochi proposti, rispettandone le regole. <b>AVANZATO:</b> Partecipa attivamente ai giochi proposti, rispettandone sempre le regole.
--	--	---

#### EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 1^

<b>NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>CONOSCENZA DI SE' E DEGLI ALTRI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i bisogni propri e altrui.</li> <li>• Conoscere le diversità culturali.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Le conoscenze sui temi proposti sono minime e organizzabili con l'aiuto del docente. Se guidato comprende le necessità e i bisogni altrui. <b>BASE:</b> Le conoscenze sono essenziali. Se guidato riesce a riconoscere bisogni e sentimenti altrui. <b>INTERMEDIO:</b> Le conoscenze sono organizzate e l'alunno sa recuperarle in modo autonomo. Riconosce i bisogni dell'altro. <b>AVANZATO:</b> Le conoscenze sui temi proposti sono complete e consolidate. Riconosce pienamente i bisogni altrui e li rispetta.
<b>EDUCAZIONE AL RISPETTO DELLE REGOLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le regole di comportamento nei diversi contesti.</li> <li>• Condividere e collaborare in modo costruttivo e collaborativo</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Rispetta poche regole della classe. <b>BASE:</b> Rispetta alcune regole della classe. <b>INTERMEDIO:</b> Riconosce e rispetta alcune regole della classe. Mostra senso di appartenenza alla classe e collabora positivamente. <b>AVANZATO:</b> Rispetta le regole della classe. Assume atteggiamenti corretti. Lavora con gli altri collaborando per raggiungere un obiettivo comune.



**CLASSE SECONDA  
PRIMO QUADRIMESTRE**

**ITALIANO**

NUCLEI TEMATICI  OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare semplici messaggi e brevi testi.</li> <li>• Comunicare oralmente esperienze, stati d'animo, emozioni.</li> <li>• Ricordare le informazioni essenziali di testi letti o ascoltati.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Limitata la capacità di ascolto e attenzione, interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi. <b>BASE:</b> Sta migliorando la capacità di ascolto e attenzione, interagisce in modo non sempre pertinente. <b>INTERMEDIO:</b> Sa ascoltare ed esporre oralmente ciò che legge o ha appreso. Interagisce in modo corretto. <b>AVANZATO:</b> Sa ascoltare e mantenere l'attenzione anche per tempi prolungati. Espone in modo coerente ed esauriente gli argomenti letti, appresi dall'esperienza o dallo studio.
<b>LETTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce con correttezza.</li> <li>• Comprendere semplici testi e ricordare il contenuto.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riesce a leggere in modo abbastanza corretto, ma non sempre comprende ciò che legge. <b>BASE:</b> Legge in modo quasi corretto, si sforza per dare la giusta intonazione e comprende le informazioni essenziali. <b>INTERMEDIO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprende in modo funzionale il significato dei testi letti. <b>AVANZATO:</b> La lettura è chiara, corretta, espressiva. E' in grado di ricavare informazioni sia esplicite che implicite in un testo letto.
<b>SCRITTURA E LESSICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completare brevi testi letti o ascoltati. Scrivere semplici frasi e didascalie.</li> <li>• Riconoscere e usare le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Non scrive in modo autonomo parole e semplici frasi. <b>BASE:</b> Lavora sotto la guida dell'insegnante e riesce a scrivere in modo autonomo brevi frasi, ma con errori ricorrenti. <b>INTERMEDIO:</b> Scrive testi brevi e coerenti con un lessico appropriato, osservando le principali regole. <b>AVANZATO:</b> Sa scrivere in modo corretto e riesce ad organizzare i contenuti dei suoi lavori utilizzando un lessico specifico.
	<b>INGLESE</b>	



<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano</li> <li>Comunicare con la classe per presentarsi e Interagire in un contesto ludico</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro</p> <p><b>BASE:</b>Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p><b>INTERMEDIO:</b>Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b>Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale</li> <li>Produrre o completare semplici e brevi frasi seguendo un modello dato</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>Comprende solo poche parole di un semplice testo. Scrive parole e frasi solo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b>Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.Scrive parole e semplici frasi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b>Riesce a comprendere la maggior parte del testo.Produce un semplice testo.</p> <p><b>AVANZATO:</b>Riesce a comprendere autonomamente un testo.Produce un testo corretto in autonomia.</p>
<b>STORIA</b>		
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali.</li> <li>Riordinare gli eventi in successione logica.</li> <li>Conoscere le regole e l'organizzazione della scuola.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ancora non riesce ad organizzare cronologicamente più fatti e a cogliere le relazioni cause-effetto.</p> <p><b>BASE:</b> Riesce ad organizzare, se guidato, fatti ed eventi e a cogliere le relazioni cause-effetto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Sa organizzare fatti ed eventi ed utilizza correttamente i connettivi logico-causali.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Sa organizzare con sicurezza fatti ed eventi ed utilizza i nessi logico- causali.</p>

**GEOGRAFIA**

<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare i termini degli organizzatori spaziali.</li> <li>• Conoscere elementi naturali e antropici che caratterizzano un ambiente.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se sollecitato e aiutato, si muove nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi.</p> <p><b>BASE:</b> Si muove nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi con discreta autonomia.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Utilizza autonomamente semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Si muove in modo autonomo e spedito nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi.</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di leggere semplici rappresentazioni utilizzando legende.</li> <li>• Capacità di individuare la funzione di uno spazio vissuto in base agli elementi caratterizzanti.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se sollecitato, realizza semplici rappresentazioni dello spazio vissuto utilizzando pochi e semplici simboli non convenzionali.</p> <p><b>BASE:</b> Se guidato, realizza semplici rappresentazioni dello spazio vissuto utilizzando simboli non convenzionali.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Realizza in modo autonomo semplici rappresentazioni dello spazio vissuto utilizzando simboli non convenzionali.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Realizza in modo autonomo e corretto semplici rappresentazioni dello spazio vissuto con simboli non convenzionali.</p>

## MATEMATICA

<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri fino al 99.</li> <li>• Associare alla quantità il numero: simbolo e nome fino al 99.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri fino al 99, con o senza riporto e/o cambio.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>BASE:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p>
<p><b>LO SPAZIO E LE FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere nell'ambiente circostante le principali figure geometriche.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Si orienta nello spazio fisico, riconosce e rappresenta figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante</p> <p><b>BASE:</b> Si orienta nello spazio fisico, riconosce e rappresenta figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Si orienta nello spazio fisico, riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche in maniera corretta.</p> <p><b>AVANZATO</b> Si orienta nello spazio fisico, riconosce denomina e rappresenta figure geometriche in maniera sicura e autonoma.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere dati su sé stessi e sul mondo circostante e organizzarli in base alle loro caratteristiche.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ha difficoltà nel classificare, stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati.</p> <p><b>BASE:</b> Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in semplici contesti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.</p>
	<b>SCIENZE</b>	
<p><b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di osservare, classificare e descrivere la realtà circostante. Capacità</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Osserva il mondo circostante e ne individua proprietà e caratteristiche, in modo frammentario ed incerto.</p> <p><b>BASE:</b> Osserva il mondo circostante e ne</p>

<p>di discriminare oggetti inanimati da esseri viventi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di riconoscere e descrivere alcuni cicli naturali.</li> </ul>		<p>individua proprietà e caratteristiche in modo sufficientemente autonomo.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Osserva il mondo circostante con interesse e ne individua proprietà e caratteristiche in modo autonomo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Osserva il mondo circostante con attenzione e interesse individuandone proprietà e caratteristiche in modo completo e autonomo.</p>
<b>TECNOLOGIA</b>		
<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli oggetti secondo i materiali e le funzioni.</li> <li>• Conosce ed utilizza il computer</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ha bisogno dell'adulto per utilizzare degli oggetti.</p> <p><b>BASE:</b> Riconosce e descrive oggetti di uso quotidiano in modo meccanico.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Degli oggetti e degli strumenti di uso quotidiano ne conosce caratteristiche e finalità. Utilizza il computer con autonomia</p> <p><b>AVANZATO:</b> Degli oggetti e degli strumenti di uso quotidiano ne conosce caratteristiche e finalità ed è capace di utilizzarli in modo autonomo e corretto</p>
<b>MUSICA</b>		
<p><b>FRUIZIONE CONSAPEVOLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e rappresentare brevi sequenze ritmiche.</li> <li>• Esegue brani vocali.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ancora non riesce ad ascoltare e rappresentare brevi sequenze ritmiche, se guidato partecipa all'esecuzione di canti.</p> <p><b>BASE:</b> Ascolta, rappresenta ed esegue in modo sufficiente sequenze ritmiche e brani vocali.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Ascolta rappresenta ed esegue ritmi e canti rispettando il tempo e l'intonazione.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Ascolta rappresenta ed esegue ritmi e canti in modo originale e creativo.</p>
<b>ARTE ED IMMAGINE</b>		
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, interpretare e comunicare il proprio e altrui vissuto attraverso i codici iconici.</li> <li>• Usa colori e materiali come elementi espressivi.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ancora non riesce a leggere e interpretare il proprio e altrui vissuto. Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.</p> <p><b>BASE:</b> Riesce a leggere e interpretare, con l'ausilio del docente, il proprio e altrui vissuto. Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Sa leggere e interpretare il proprio vissuto. Utilizza colori e</p>

		materiali in modo corretto ed espressivo. <b>AVANZATO:</b> Sa leggere ed organizzare il proprio e altrui vissuto con precisione e sicurezza. Utilizza colori e materiali in modo originale.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e denomina le parti del corpo.</li> <li>• Utilizza, coordina e sa variare gli schemi motori in funzione di spazio, tempo e equilibrio.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Cerca di denominare le parti del corpo se guidato. <b>BASE:</b> Conosce le principali parti del corpo; cerca di utilizzare gli schemi motori adatti alle situazioni. <b>INTERMEDIO:</b> Conosce le principali parti del corpo; utilizza in modo appropriato gli schemi motori. <b>AVANZATO:</b> Conosce su di sé e sugli altri le principali parti del corpo; padroneggia gli schemi motori in ogni situazione.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>COSTITUZIONE</b> Prendere consapevolezza che principi di solidarietà e uguaglianza sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile. Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> L'alunno conosce poche regole e deve essere guidato nel rispettarle. <b>BASE:</b> L'alunno conosce le regole più importanti <sup>1)</sup> ma spesso deve essere sollecitato nel rispettarle <b>INTERMEDIO:</b> L'alunno conosce le regole ma deve essere sollecitato nel rispettarne alcune. <b>AVANZATO:</b> L'alunno dimostra di conoscere l'importanza delle regole e le rispetta autonomamente.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona e dell'ambiente circostante.		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> L'alunno deve essere guidato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. <b>BASE:</b> L'alunno deve essere spesso sollecitato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. <b>INTERMEDIO:</b> L'alunno deve essere talvolta sollecitato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. <b>AVANZATO:</b> L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> Conoscere la rete e partecipare, nel rispetto delle regole e degli altri, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Utilizza in modo poco adeguato il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: non sempre rispetta le regole di utilizzo tecnico e quelle della connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca. <b>BASE:</b> Utilizza con discreta consapevolezza il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei

		<p>motori di ricerca.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Utilizza in modo abbastanza consapevole il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta quasi sempre le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Utilizza in modo consapevole il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca</p>
--	--	--

CLASSE SECONDA SECONDO QUADRIMESTRE		
NUCLEI TEMATICI	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE		

<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare mettendo in atto strategie di comprensione.</li> <li>• Esprimere oralmente esperienze utilizzando un lessico adeguato, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ancora ha difficoltà a prestare attenzione per tempi prolungati. Sta migliorando la capacità di ascolto e di esposizione orale.</p> <p><b>BASE:</b> Continua a migliorare la capacità di ascolto ed attenzione e comincia a interagisce in modo pertinente.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Ha maturato una buona capacità di ascolto e di esposizione orale. Continua ad interagire in modo corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Ottima la capacità di ascolto e di attenzione. La comunicazione orale degli argomenti letti e delle esperienze apprese è sempre esauriente, sa cogliere il senso delle informazioni e lo scopo.</p>
<p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, per il gusto di farlo, diversi testi sapendo anche individuare le informazioni fornite e l'argomento centrale.</li> <li>• Comprendere il significato di frasi e parole deducendolo dal contesto.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Legge se guidato e supportato dagli insegnanti. Ancora non riesce ad esporre in modo chiaro e comprensivo il contenuto essenziale dei testi letti.</p> <p><b>BASE:</b> Legge in modo quasi corretto e con espressione. Comincia ad esporre in modo più chiaro e coerente.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> La lettura è sempre più corretta ed espressiva, buone le capacità di ricavare informazioni dai testi letti.</p> <p><b>AVANZATO:</b> La lettura è sempre più chiara, corretta ed espressiva. Notevole la capacità di ricavare informazioni dai testi letti.</p>
<p><b>SCRITTURA E LESSICO</b></p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Scrive brevi frasi con linguaggio essenziale. Molti ancora sono gli errori di ortografia.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi relativi ad esperienze vissute a casa e scuola, brevi descrizioni seguendo uno schema fornito. Completare testi letti o ascoltati in modo autonomo.</li> <li>• Usare le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>		<p><b>BASE:</b> E' migliorata la capacità di produrre semplici testi scritti, organizzati in base a schemi facilitati. Scrive sotto dettatura ma ha difficoltà con alcuni suoni e permangono errori.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Il lavoro sui testi scritti continua ad essere corretto, coerente, arricchito da un buon bagaglio lessicale.</p> <p><b>AVANZATO:</b> I testi continuano ad essere scritti con notevole capacità comunicativa, arricchita da un ricco bagaglio lessicale e da un'ottima organizzazione dei contenuti.</p>
	<b>INGLESE</b>	
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano</li> <li>• Comunicare con la classe per presentarsi e Interagire in un contesto ludico</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro</p> <p><b>BASE:</b>Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p><b>INTERMEDIO:</b>Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p>

<b>STORIA</b>		
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelle del passato. Costruire e utilizzare le fonti per ricostruire la storia di oggetti, strutture e la storia personale. Conoscere regole e aspetti dell'organizzazione sociale che appartengono alla vita del</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Abbastanza corretto è l'esposizione con il lessico specifico dei contenuti appresi in storia. Mostra difficoltà a riconoscere la funzione delle fonti.</p> <p><b>BASE:</b> Espone in modo abbastanza corretto i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>



bambino.		<p>Comincia a riconoscere la tipologia delle fonti e il loro uso.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Espone in modo corretto i contenuti appresi, utilizzando il lessico proprio della disciplina. Conosce la tipologia di fonti storiche.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Espone correttamente e con un lessico specifico i contenuti appresi. Ottima la capacità di discriminare e usare le diverse tipologie di fonti storiche.</p>
----------	--	---

GEOGRAFIA		
<b>ORIENTAMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare i termini degli organizzatori spaziali.</li> <li>• Conoscere elementi naturali e antropici che caratterizzano un ambiente.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se sollecitato e aiutato, si muove nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi.</p> <p><b>BASE:</b> Si muove nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi con discreta autonomia.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Utilizza autonomamente semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Si muove in modo autonomo e spedito nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi.</p>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di leggere semplici rappresentazioni utilizzando legende.</li> <li>• Capacità di individuare la funzione di uno spazio vissuto in base agli elementi caratterizzanti.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se sollecitato, realizza semplici rappresentazioni dello spazio vissuto utilizzando pochi e semplici simboli non convenzionali.</p> <p><b>BASE:</b> Se guidato, realizza semplici rappresentazioni dello spazio vissuto utilizzando simboli non convenzionali.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Realizza in modo autonomo semplici rappresentazioni dello spazio vissuto utilizzando simboli non convenzionali.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Realizza in modo autonomo e corretto semplici rappresentazioni dello spazio vissuto con simboli non convenzionali.</p>

<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e conoscere gli ambienti circostanti e distinguerli secondo caratteristiche e funzioni.</li> <li>• Conoscere i vari ambienti naturali.</li> <li>• Conoscere elementi naturali e antropici che caratterizzano un ambiente.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se guidato, mette in relazione le modifiche apportate dall'uomo sull'ambiente e la destinazione d'uso. <b>BASE:</b> Se guidato, mette in relazione le modifiche apportate dall'uomo sull'ambiente e la destinazione d'uso in modo sintetico ma corretto. <b>INTERMEDIO:</b> In modo autonomo, mette in relazione le modifiche apportate dall'uomo sull'ambiente e la destinazione d'uso correttamente. <b>AVANZATO:</b> Autonomo e consapevole, mette in relazione le modifiche apportate dall'uomo sull'ambiente e la destinazione d'uso. Intuisce anche gli aspetti negativi di tali trasformazioni.
<b>MATEMATICA</b>		
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed operare con i numeri entro il centinaio.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Necessita di supporto dell'insegnante o dei pari per operare con i numeri. <b>BASE:</b> Si muove con non troppa rapidità nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. <b>INTERMEDIO:</b> Opera con adeguata rapidità nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. <b>AVANZATO:</b> Si muove con sicurezza e rapidità nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LO SPAZIO E LE FIGURE</b></li> <li>• Conosce le figure geometriche piane e le loro principali caratteristiche.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Solo se guidato denomina le principali figure geometriche. <b>BASE:</b> È capace di riconoscere le più comuni figure geometriche. <b>INTERMEDIO:</b> È capace di riconoscere le più comuni figure geometriche ed individuarne le caratteristiche principali. <b>AVANZATO:</b> Riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma e ne discrimina le caratteristiche.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere dati su sé stessi e sul mondo circostante e organizzarli in base alle loro</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ha difficoltà nel classificare, stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati. <b>BASE:</b> Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in semplici contesti.

caratteristiche.		<b>INTERMEDIO:</b> Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto. <b>AVANZATO:</b> Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.
<b>SCIENZE</b>		
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di impiegare, in situazioni concrete e semplici il procedimento scientifico.</li> <li>• Capacità di riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato. <b>BASE:</b> Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale. <b>INTERMEDIO:</b> Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali operate dall'uomo in modo completo. <b>AVANZATO:</b> Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e artificiali operate dall'uomo in modo attento e partecipe
<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed utilizza il computer</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Continua a non essere autonomo nell'uso del computer. <b>BASE:</b> Riconosce il computer e le sue finalità ma ne utilizza il minimo. <b>INTERMEDIO:</b> Conosce l'uso del computer nelle sue funzioni e le usa in modo corretto. <b>AVANZATO:</b> Conosce l'uso del computer nelle sue funzioni e usa più programmi in modo completo e corretto.

<b>MUSICA</b>		
<b>FRUIZIONE CONSAPEVOLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta un brano musicale: ne rileva la funzione, le ripetizioni, le variazioni, gli</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ascolta ma non interviene. <b>BASE:</b> Ascolta e rileva l'essenziale dopo essere stato sollecitato. <b>INTERMEDIO:</b> Ascolta e dimostra di aver

<p>strumenti ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riproduce un ritmo con le mani o con strumenti.</li> </ul>		<p>rilevato caratteristiche ...</p> <p><b>AVANZATO:</b>Ascolta in modo attivo e consapevole rilevando sempre caratteristiche e funzioni.</p>
--	--	--

## ARTE E IMMAGINE

<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce i colori (primari, secondari, caldi, freddi...) e le loro potenzialità espressive.</li> <li>Usa correttamente varie tecniche.</li> <li>Usa forme e colori in chiave espressiva.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Usa il colore e le tecniche in modo approssimativo.</p> <p><b>BASE:</b> , Usa il colore e le tecniche con qualche difficoltà e incertezza.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Usa il colore e le tecniche con scelte adeguate e buona precisione.</p> <p><b>AVANZATO:</b>Usa il colore e le tecniche correttamente, effettuando scelte sempre adeguate allo scopo.</p>
---	--	---

## EDUCAZIONE FISICA

<p><b>IL GIOCO,LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce le tecniche di base di alcune discipline sportive.</li> <li>Partecipa al gioco.</li> <li>Accetta i ruoli assegnati nel gioco e collabora per raggiungere uno scopo comune.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>Partecipa e collabora con difficoltà fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati.</p> <p><b>BASE:</b>Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Partecipa collaborando attivamente; conosce le tecniche.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora superando l'egocentrismo.</p>
--	--	---

## EDUCAZIONE CIVICA

<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>Prendere consapevolezza che principi di solidarietà e uguaglianza sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.</p> <p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>L'alunno conosce poche regole e deve essere guidato nel rispettarle.</p> <p><b>BASE:</b>L'alunno conosce le regole più importanti ma spesso deve essere sollecitato nel rispettarle</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> L'alunno conosce le regole</p>
---	--	---

rispettarle		<p>ma deve essere sollecitato nel rispettarne alcune.</p> <p><b>AVANZATO:</b> L'alunno dimostra di conoscere l'importanza delle regole e le rispetta autonomamente.</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p>Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona e dell'ambiente circostante.</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> L'alunno deve essere guidato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p><b>BASE:</b> L'alunno deve essere spesso sollecitato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> L'alunno deve essere talvolta sollecitato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p><b>AVANZATO:</b> L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>Conoscere la rete e partecipare, nel rispetto delle regole e degli altri, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Utilizza in modo poco adeguato il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: non sempre rispetta le regole di utilizzo tecnico e quelle della connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Utilizza con discreta consapevolezza il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Utilizza in modo abbastanza consapevole il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta quasi sempre le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.</p>

		<p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Utilizza in modo consapevole il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca</p>
--	--	--

CLASSE SECONDA PRIMO QUADRIMESTRE		
ITALIANO		
NUCLEI TEMATICI	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE		
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare semplici messaggi e brevi testi.</li> <li>• Comunicare oralmente esperienze, stati d'animo, emozioni.</li> <li>• Ricordare le informazioni essenziali di testi letti o ascoltati.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Limitata la capacità di ascolto e attenzione, interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.</p> <p><b>BASE:</b> Sta migliorando la capacità di ascolto e attenzione, interagisce in modo non sempre pertinente.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Sa ascoltare ed esporre oralmente ciò che legge o ha appreso. Interagisce in modo corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Sa ascoltare e mantenere l'attenzione anche per tempi prolungati. Espone in modo coerente ed esauriente gli argomenti letti, appresi dall'esperienza o dallo studio.</p>
<b>LETTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce con correttezza.</li> <li>• Comprendere semplici testi e ricordare il contenuto</li> </ul> <div></div>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riesce a leggere in modo abbastanza corretto, ma non sempre comprende ciò che legge.</p> <p><b>BASE:</b> Legge in modo quasi corretto, si sforza per dare la giusta intonazione e comprende le informazioni essenziali.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprende in modo funzionale il significato dei testi letti.</p> <p><b>AVANZATO:</b> La lettura è chiara, corretta, espressiva. E' in grado di ricavare informazioni sia esplicite che implicite in un testo letto.</p>

<b>SCRITTURA E LESSICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completare brevi testi letti o ascoltati. Scrivere semplici frasi e didascalie.</li> <li>• Riconoscere e usare le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Non scrive in modo autonomo parole e semplici frasi.</p> <p><b>BASE:</b> Lavora sotto la guida dell'insegnante e riesce a scrivere in modo autonomo brevi frasi, ma con errori ricorrenti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Scrive testi brevi e coerenti con un lessico appropriato, osservando le principali regole.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Sa scrivere in modo corretto e riesce ad organizzare i contenuti dei suoi lavori utilizzando un lessico specifico.</p>
	<b>INGLESE</b>	
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere parole di uso quotidiano</li> <li>• Comunicare con la classe per presentarsi e Interagire in un contesto ludico</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro</p> <p><b>BASE:</b> Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>
<b>LETTURA E SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale</li> <li>• Produrre o completare semplici e brevi frasi seguendo un modello dato</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Comprende solo poche parole di un semplice testo. Scrive parole e frasi solo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante. Scrive parole e semplici frasi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Riesce a comprendere la maggior parte del testo. Produce un semplice testo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Riesce a comprendere</p>



		autonomamente un testo. Produce un testo corretto in autonomia.
<b>STORIA</b>		
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali.</li> <li>• Riordinare gli eventi in successione logica.</li> <li>• Conoscere le regole e l'organizzazione della scuola.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ancora non riesce ad organizzare cronologicamente più fatti e a cogliere le relazioni cause-effetto.  <b>BASE:</b> Riesce ad organizzare, se guidato, fatti ed eventi e a cogliere le relazioni cause-effetto.  <b>INTERMEDIO:</b> Sa organizzare fatti ed eventi ed utilizza correttamente i connettivi logico-causali.  <b>AVANZATO:</b> Sa organizzare con sicurezza fatti ed eventi ed utilizza i nessi logico-causali.

<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>ORIENTAMENTO</b> <div></div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare i termini degli organizzatori spaziali.</li> <li>• Conoscere elementi naturali e antropici che caratterizzano un ambiente.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se sollecitato e aiutato, si muove nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi.  <b>BASE:</b> Si muove nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi con discreta autonomia.  <b>INTERMEDIO:</b> Utilizza autonomamente semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi.  <b>AVANZATO:</b> Si muove in modo autonomo e spedito nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e punti di riferimento fissi.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di leggere</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se sollecitato, realizza semplici rappresentazioni dello spazio vissuto utilizzando pochi e semplici simboli non

<p>semplici rappresentazioni utilizzando legende.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di individuare la funzione di uno spazio vissuto in base agli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<p>convenzionali.</p> <p><b>BASE:</b> Se guidato, realizza semplici rappresentazioni dello spazio vissuto utilizzando simboli non convenzionali.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Realizza in modo autonomo semplici rappresentazioni dello spazio vissuto utilizzando simboli non convenzionali.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Realizza in modo autonomo e corretto semplici rappresentazioni dello spazio vissuto con simboli non convenzionali.</p>
--	---

MATEMATICA		
<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri fino al 99.</li> <li>Associare alla quantità il numero: simbolo e nome fino al 99.</li> <li>Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri fino al 99, con o senza riporto e/o cambio.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>BASE:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p>
<p><b>LO SPAZIO E LE FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere nell'ambiente circostante le principali figure</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Si orienta nello spazio fisico, riconosce e rappresenta figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante</p> <p><b>BASE:</b> Si orienta nello spazio fisico, riconosce e rappresenta figure geometriche</p>

<p>geometriche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico.</li> </ul>		<p>in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Si orienta nello spazio fisico, riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche in maniera corretta.</p> <p><b>AVANZATO</b> Si orienta nello spazio fisico, riconosce denomina e rappresenta figure geometriche in maniera sicura e autonoma.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Raccogliere dati su sé stessi e sul mondo circostante e organizzarli in base alle loro caratteristiche.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Ha difficoltà nel classificare, stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in semplici contesti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.</p>
	<b>SCIENZE</b>	
<p><b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di osservare, classificare e descrivere la realtà circostante. Capacità di discriminare oggetti inanimati da esseri viventi.</li> <li>Capacità di riconoscere</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Osserva il mondo circostante e ne individua proprietà e caratteristiche, in modo frammentario ed incerto.</p> <p><b>BASE:</b> Osserva il mondo circostante e ne individua proprietà e caratteristiche in modo sufficientemente autonomo.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Osserva il mondo circostante con interesse e ne individua</p>

e descrivere  alcuni cicli  naturali.		proprietà e caratteristiche in modo autonomo.  <b>AVANZATO:</b> Osserva il mondo circostante con attenzione e interesse individuandone proprietà e caratteristiche in modo completo e autonomo.
<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli oggetti secondo i materiali e le funzioni.</li> <li>Conosce ed utilizza il computer</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ha bisogno dell'adulto per utilizzare degli oggetti.  <b>BASE:</b> Riconosce e descrive oggetti di uso quotidiano in modo meccanico.  <b>INTERMEDIO:</b> Degli oggetti e degli strumenti di uso quotidiano ne conosce caratteristiche e finalità. Utilizza il computer con autonomia  <b>AVANZATO:</b> Degli oggetti e degli strumenti di uso quotidiano ne conosce caratteristiche e finalità ed è capace di utilizzarli in modo autonomo e corretto
<b>MUSICA</b>		
<b>ASCOLTARE ED ESEGUIRE</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e rappresentare brevi sequenze ritmiche.</li> <li>Esegue brani vocali.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ancora non riesce ad ascoltare e rappresentare brevi sequenze ritmiche, se guidato partecipa all'esecuzione di canti.  <b>BASE:</b> Ascolta, rappresenta ed esegue in modo sufficiente sequenze ritmiche e brani vocali.  <b>INTERMEDIO:</b> Ascolta rappresenta ed esegue ritmi e canti rispettando il tempo e l'intonazione.  <b>AVANZATO:</b> Ascolta rappresenta ed esegue ritmi e canti in modo originale e creativo.

ARTE ED IMMAGINE		
<b>ESPRIMERSI COMUNICARE</b>	<b>E</b>	<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Ancora non riesce a leggere e interpretare il proprio e altrui vissuto. Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.</p> <p><b>BASE:</b> Riesce a leggere e interpretare, con l'ausilio del docente, il proprio e altrui vissuto. Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Sa leggere e interpretare il proprio vissuto. Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Sa leggere ed organizzare il proprio e altrui vissuto con precisione e sicurezza. Utilizza colori e materiali in modo originale.</p>
EDUCAZIONE FISICA		
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Cerca di denominare le parti del corpo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Conosce le principali parti del corpo; cerca di utilizzare gli schemi motori adatti alle situazioni.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conosce le principali parti del corpo; utilizza in modo appropriato gli schemi motori.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Conosce su di sé e sugli altri le principali parti del corpo; padroneggia gli schemi motori in ogni situazione.</p>
EDUCAZIONE CIVICA		
<b>COSTITUZIONE</b>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> L'alunno conosce poche regole e deve essere guidato nel rispettarle.</p> <p><b>BASE:</b> L'alunno conosce le regole più importanti<sup>1)</sup> ma spesso deve essere sollecitato nel rispettarle</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> L'alunno conosce le regole ma deve essere sollecitato nel rispettarne alcune.</p>

		<b>AVANZATO:</b> L'alunno dimostra di conoscere l'importanza delle regole e le rispetta autonomamente.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>  Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona e dell'ambiente circostante.		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> L'alunno deve essere guidato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.  <b>BASE:</b> L'alunno deve essere spesso sollecitato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.  <b>INTERMEDIO:</b> L'alunno deve essere talvolta sollecitato nella cura e nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.  <b>AVANZATO:</b> L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>  Conoscere la rete e partecipare, nel rispetto delle regole e degli altri, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Utilizza in modo poco adeguato il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: non sempre rispetta le regole di utilizzo tecnico e quelle della connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.  <b>BASE:</b> Utilizza con discreta consapevolezza il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.  <b>INTERMEDIO:</b> Utilizza in modo abbastanza consapevole il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta quasi sempre le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.  <b>AVANZATO:</b> Utilizza in modo consapevole il proprio dispositivo o i dispositivi della scuola: rispetta le regole di utilizzo tecnico, rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei

		motori di ricerca
--	--	-------------------

CLASSE 3^ PRIMO QUADRIMESTRE		
ITALIANO		
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI

<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi e comunicazioni orali di diverso tipo, individuando e comprendendo l'informazione principale.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.</p> <p><b>BASE:</b> Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Ascolta e interagisce in modo corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.</p>
<p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di vario tipo.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.</p> <p><b>BASE:</b> Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo</p>



		valutazioni critiche ed operando collegamenti.
<b>SCRITTURA E LESSICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un testo avvalendosi di elementi dati e/o stimoli visivi.</li> <li>• Produrre testi di diversa tipologia.</li> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti. <b>BASE:</b> Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti. <b>INTERMEDIO:</b> Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti. <b>AVANZATO:</b> Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua.</li> <li>• Stabilire relazioni di tipo lessicale.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato. <b>BASE:</b> Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. <b>INTERMEDIO:</b> Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. <b>AVANZATO:</b> Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.
<b>INGLESE</b>		
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</li> <li>Produrre oralmente semplici frasi.</li> </ul>		<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro.</p> <p><b>BASE:</b> Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere parole ed espressioni di uso quotidiano.</li> <li>Scrivere parole e semplici frasi.</li> <li>Avvio alla conoscenza di elementi culturali anglosassoni</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Comprende solo poche parole di un semplice testo. Scrive parole e frasi solo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante. Scrive parole e semplici frasi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Riesce a comprendere la maggior parte del testo. Produce un semplice testo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Riesce a comprendere autonomamente un testo. Produce un testo corretto in autonomia.</p>
<b>STORIA</b>		
<p><b>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere vari tipologie di fonti.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.</li> <li>• Riconoscere relazioni e successione, contemporaneità e , periodizzazioni.</li> </ul>		<p>ed eventi con difficoltà.  <b>BASE:</b> riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.  <b>INTERMEDIO:</b> Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.  <b>AVANZATO:</b> Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le informazioni e mettere in relazione e riferire usando il lessico specifico.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.  <b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.  <b>INTERMEDIO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio  <b>AVANZATO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.</p>
<b>GEOGRAFIA</b>		
<p><b>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta nello spazio attraverso punti di riferimento e utilizzando indicatori spaziali, mappe e</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE :</b>ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.</p>

carte geografiche		<p><b>BASE:</b> si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.</p> <p><b>AVANZATO:</b> si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare informazioni e mettere in relazione per riferire utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.</p> <p><b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p> <p><b>AVANZATO:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina</p>
<b>MATEMATICA</b>		
<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usare, leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri oltre il 1 000.</li> <li>Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Conosce e opera con i numeri, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con i numeri oltre il 1 000 con o senza il cambio e/o riporto.</li> <li>• Consolidare l'acquisizione delle tabelline.</li> </ul>		<p>mentale in modo incerto ed esecutivo anche con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>BASE:</b> Conosce e opera con i numeri, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conosce e opera con i numeri, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo adeguato, autonomo e corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Conosce e opera con i numeri, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riconoscere forme geometriche solide e piane.</li> <li>• Acquisire il concetto di linea retta, spezzata, curva, mista.</li> <li>• Misurare grandezze con unità di misura arbitrarie.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, misura e confronta grandezze in modo incerto ed esecutivo anche con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>BASE:</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, misura e confronta grandezze in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Classifica e denomina figure geometriche, misura e confronta grandezze in modo adeguato, autonomo e corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Classifica e</p>

		denomina figure geometriche, misure e confronta grandezze in modo rapido, sicuro e in completa autonomia
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà con adeguate rappresentazioni.</li> <li>• Saper rappresentare dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Riconoscere eventi certi, possibili e impossibili.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta i dati; si orienta in contesti reali o di gioco con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>BASE:</b> In modo generalmente corretto rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni, legge e interpreta i dati; si orienta in contesti reali o di gioco con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> In modo corretto rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; legge e interpreta i dati; si orienta in contesti reali o di gioco con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>AVANZATO:</b> In modo sicuro e corretto e in completa autonomia: rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; legge e interpreta i dati; si orienta in contesti reali e di gioco con valutazioni di probabilità.</p>
<b>SCIENZE</b>		
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le diverse fasi del metodo scientifico sperimentale</li> <li>• Osservare, individuare le domande che servono a esplorare oggetti e</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Osserva e descrive in modo confuso anche se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Osserva, individua e descrive semplici dati in</p>

<p>fenomeni e valutare con semplici esperimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e descrivere i diversi stati della materia partendo dall'osservazione del mondo circostante</li> </ul>		<p>modo essenziale</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti.</p>
<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La salvaguardia del territorio.</li> <li>L'uomo e l'ambiente</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Mette in atto strategie di salvaguardia del territorio confuse e poco pertinenti.</p> <p><b>BASE:</b> Mette in atto strategie di salvaguardia del territorio pertinenti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Mette in atto strategie di salvaguardia del territorio complete.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Mette in atto strategie di salvaguardia del territorio complete, originali e adattabili alla realtà.</p>
<b>MUSICA</b>		
<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali.</li> <li>Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Presta attenzione solo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Ascolta e riconosce diversi generi musicali in modo sufficiente se sollecitato.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Ascolta e riconosce diversi generi musicali in modo attivo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Ascolta, riconosce ed elabora diversi generi musicali, in modo attivo e consapevole.</p>
<p><b>PRODUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire, da solo o in gruppo, semplici brani vocali.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Partecipa ai canti se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Esegue con sufficiente sicurezza, da solo o in gruppo, semplici brani.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Esegue con sicurezza, da solo o in</p>

		<p>gruppo, semplici brani musicali, rispettando l'intonazione.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Esegue in modo attivo e creativo, da solo o in gruppo, semplici brani musicali</p>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare colori e tecniche diverse.</li> <li>Riprodurre semplici elaborati/manufatti.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Produce semplici elaborati/manufatti utilizzando stili e tecniche diverse, ma guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto ed espressivo. I lavori prodotti sono piuttosto approssimativi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.</p>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.</p> <p><b>BASE:</b> Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con</p>



		consapevolezza
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> Coordina ed utilizza tra loro diversi schemi motori combinati tra loro.		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Fatica a utilizzare schemi motori diversi.  <b>BASE:</b> Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori  <b>INTERMEDIO:</b> Ha una completa padronanza degli schemi motori  <b>AVANZATO:</b> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro tra loro in modo sicuro e completo.
<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti digitali in modo confuso e incerto. <b>BASE:</b> Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali. <b>INTERMEDIO:</b> Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali. <b>AVANZATO:</b> Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali
<b>VEDERE E OSSERVARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare oggetti e il loro funzionamento.</li> <li>Comprendere le indicazioni per eseguire semplici procedure.</li> <li>Utilizzare semplici oggetti.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Esegue indicazioni ed usa oggetti in maniera poco appropriata. <b>BASE:</b> Esegue indicazioni ed usa oggetti in maniera appropriata. <b>INTERMEDIO:</b> Esegue indicazioni ed usa oggetti in maniera corretta e completa. <b>AVANZATO:</b> Esegue indicazioni ed usa oggetti in

		maniera corretta, completa e autonoma
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo.</p> <p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>          Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri  <b>BASE.</b>          Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p><b>INTERMEDIO:</b>          Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri  <b>AVANZATO:</b>          Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p>Esplorare gli ambienti circostanti e comprenderne le caratteristiche e le situazioni di rischio al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa ed adeguata.</p> <p>Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona.</p> <p>Comprendere le diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali e la necessità di ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini, eventuali stereotipi ed evitare sprechi.</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione ecosostenibile.</p> <p><b>BASE.</b>          Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione ecosostenibile</p> <p><b>INTERMEDIO:</b>          Conosce e applica</p>

		<p>comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione ecosostenibile.</p> <p><b>AVANZATO</b>          Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione ecosostenibile</p>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b>          Conoscere la rete e partecipare, nel rispetto delle regole e degli altri, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>          Conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato la rete e le netiquette anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.</p> <p><b>BASE:</b>          Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line</p> <p><b>INTERMEDIO:</b>          Conosce e utilizza la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line</p> <p><b>AVANZATO:</b>          Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.</p>

<b>VALUTAZIONE SECONDO QUADRIMESTRE</b>		
<b>ITALIANO</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare comunicazioni orali di diverso tipo, individuando emittente, destinatario e scopo.</li> <li>Individuare e comprendere l'informazione principale contenuta in un messaggio orale.</li> <li>Ascoltare testi di diverso tipo individuandone le caratteristiche. <ul style="list-style-type: none"> <li>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine causale e temporale.</li> <li>Impostare le proprie comunicazioni orali in base al destinatario a cui si rivolgono e allo scopo.</li> <li>Intervenire in una conversazione coerentemente all'argomento trattato e utilizzando un linguaggio adeguato</li> </ul> </li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi. Si avvia a raccontare esperienze personali e/o inventate con domande stimolo. <b>BASE:</b> Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente. Racconta esperienze personali e/o inventate autonomamente con un linguaggio abbastanza chiaro ed adeguato. <b>INTERMEDIO:</b> Ascolta e interagisce in modo corretto. Racconta esperienze personali e/o inventate in modo autonomo con un linguaggio chiaro e adeguato. <b>AVANZATO:</b> Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati. Racconta esperienze personali e/o inventate in modo autonomo con un linguaggio ricco e adeguato.
<b>LETTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi di vario genere, individuandone le caratteristiche.</li> <li>Adottare tecniche di lettura silenziosa.</li> <li>Riconoscere gli elementi strutturali</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.

<p>del testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'ordine di esposizione degli eventi narrati.</li> <li>• Cogliere il punto di vista di chi scrive.</li> <li>• Ricavare dal contesto il significato di termini.</li> <li>• Utilizzare il dizionario</li> <li>• Comprendere le principali informazioni di testi di diversa tipologia.</li> </ul>		<p><b>BASE:</b> Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p>
<p><b>SCRITTURA E LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un testo avvalendosi di elementi dati e/o stimoli visivi</li> <li>• Produrre testi di diversa tipologia</li> <li>• Riassumere un testo utilizzando schemi-guida.</li> <li>• Rielaborare un testo attraverso diverse modalità operative.</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni grafiche e di interpunzione</li> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Utilizzare semplici strategie di autocorrezione ortografica e lessicale</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti.</p> <p><b>BASE:</b> Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi</p>

		corretti
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua.</li> <li>• Stabilire relazioni di tipo lessicale.</li> <li>• Utilizzare il dizionario per arricchire il lessico.</li> <li>• Comprendere gli elementi della comunicazione</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato. . <b>BASE:</b> Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima. . <b>INTERMEDIO:</b> Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse  <b>AVANZATO:</b> Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.
<b>INGLESE</b>		
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</li> <li>• Produrre oralmente semplici frasi.</li> <li>• Impostare semplici scambi verbali con l'insegnante ed i compagni.</li> <li>• Avvio alla conoscenza di elementi culturali anglosassoni</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro <b>BASE:</b> Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato <b>INTERMEDIO:</b> Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta. <b>AVANZATO:</b>

		<p>Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole ed espressioni di uso quotidiano.</li> <li>• Scrivere parole e semplici frasi.</li> <li>• Avvio alla conoscenza di elementi culturali anglosassoni</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Comprende solo poche parole di un semplice testo. Scrive parole e frasi solo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante. Scrive parole e semplici frasi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Riesce a comprendere la maggior parte del testo. Produce un semplice testo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Riesce a comprendere autonomamente un testo. Produce un testo corretto in Autonomia.</p>
<b>STORIA</b>		
<p><b>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere vari tipologie di fonti.</li> <li>• Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.</li> <li>• Riconoscere relazioni e successione, contemporaneità e , periodizzazioni.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.</p> <p><b>BASE:</b> riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Individua e</p>

		<p>utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b> Organizzare informazioni e mettere in relazione per riferire utilizzando il linguaggio specifico.</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.</p> <p><b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p> <p><b>AVANZATO:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina</p>
<b>GEOGRAFIA</b>		
<p><b>AMBIENTI E PAESAGGI NATURALI</b></p> <p>Riconoscere rappresentare i principali tipi di paesaggio del territorio ( rurale, fluviali, urbano). Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti gli ambienti naturali e individuare differenze e analogie. Riconoscere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE :</b> riconosce vari tipi di ambienti, descrive gli elementi salienti solo se guidato. Rileva analogie e differenze con difficoltà.</p> <p><b>BASE:</b> riconosce vari tipi di ambienti, descrive gli elementi salienti e rileva analogie e differenze in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO :</b> riconosce vari tipi di ambienti e descrive gli elementi salienti con sicurezza. Rileva analogie e differenze in modo corretto</p>



		<p>e preciso.</p> <p><b>AVANZATO:</b> riconosce vari tipi di ambienti e descrive gli elementi salienti con precisione e sicurezza. Rileva analogie e differenze in modo corretto, preciso e consapevole.</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare informazioni e mettere in relazione per riferire utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.</p> <p><b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p> <p><b>AVANZATO:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina</p>
<b>MATEMATICA</b>		
<p><b>I NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare, leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri oltre il 1 000.</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri interi</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni.</li> <li>• Acquisire il concetto di frazione.</li> <li>• Acquisire il concetto di frazione decimale e numero decimale.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Conosce e opera con i numeri, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo incerto ed esecutivo anche con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>BASE:</b> Conosce e opera con i numeri, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza</p>

		<p>corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conosce e opera con i numeri, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo adeguato, autonomo e corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Conosce e opera con i numeri, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e strategie nel calcolo mentale in modo rapido, sicuro e in completa autonomia</p>
<p><b>SPAZIO, E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riconoscere forme geometriche solide e piane; approccio al concetto di perimetro e di superficie.</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare punti mediante le coordinate.</li> <li>• Intuire il concetto di angolo.</li> <li>• Approccio alle unità di misura convenzionali</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, misura e confronta grandezze in modo incerto ed esecutivo anche con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p><b>BASE:</b> Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, misura e confronta grandezze in modo esecutivo, generalmente autonomo e abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Classifica e denomina figure geometriche, misura e confronta grandezze in modo adeguato, autonomo e corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Classifica e denomina figure geometriche, misure e confronta grandezze in modo rapido, sicuro e in completa autonomia</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà con adeguate rappresentazioni.</li> <li>• Saper rappresentare dati con</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce</p>

<p>diagrammi, schemi e tabelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere eventi certi, possibili e impossibili.</li> </ul>		<p>relazioni; rappresenta, legge e interpreta i dati; si orienta in contesti reali o di gioco con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>BASE:</b> In modo generalmente corretto rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni, legge e interpreta i dati; si orienta in contesti reali o di gioco con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> In modo corretto rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; legge e interpreta i dati; si orienta in contesti reali o di gioco con valutazioni di probabilità.</p> <p><b>AVANZATO:</b> In modo sicuro e corretto e in completa autonomia: rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; legge e interpreta i dati; si orienta in contesti reali e di gioco con valutazioni di probabilità</p>
<b>SCIENZE</b>		
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare le qualità e le proprietà di corpi e oggetti; descriverli nella loro unitarietà (materia ed energia) e nelle loro parti (miscugli, sostanze, molecole) che si possono trasformare.</li> <li>• Riconoscere nelle situazioni sperimentali proposte somiglianze e differenze, effettuare semplici misure (anche con strumenti non convenzionali) e registrare dati.</li> <li>• Usare un linguaggio appropriato e funzionale per dare adeguata forma al pensiero scientifico</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Osserva, descrive ed effettua misurazioni e registrazioni di dati in modo confuso anche se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale, effettua misurazioni e registra dati in modo pertinente, ha una discreta proprietà di linguaggio di tipo tecnico.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Osserva, individua e descrive dati in modo completo, effettua misurazioni e registra dati in</p>

		<p>modo appropriato, ha una buona proprietà di linguaggio di tipo tecnico.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Osserva, individua e descrive dati in modo accurato e corretto, effettua misurazioni e registra dati in modo corretto e preciso, ha una ottima proprietà di linguaggio di tipo tecnico.</p>
<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il ciclo della vita di piante e animali</li> <li>• Conoscere gli ambienti di naturali, gli ecosistemi e le catene alimentari.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Conosce il ciclo della vita di piante e animali ed il loro modo di vivere nei diversi ecosistemi in modo confuso e poco organico.</p> <p><b>BASE:</b> Conosce il ciclo della vita di piante e animali ed il loro modo di vivere nei diversi ecosistemi in modo essenziale.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conosce il ciclo della vita di piante e animali ed il loro modo di vivere nei diversi ecosistemi in modo completo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Conosce il ciclo della vita di piante e animali ed il loro modo di vivere nei diversi ecosistemi in modo approfondito</p>
<b>MUSICA</b>		
<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali.</li> <li>• Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Presta attenzione solo se guidato</p> <p><b>BASE:</b> Ascolta e riconosce diversi generi musicali in modo sufficiente se sollecitato.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Ascolta e riconosce diversi generi musicali in modo attivo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Ascolta, riconosce ed elabora diversi generi musicali, in modo attivo e consapevole.</p>
<p><b>PRODUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire, da solo o in gruppo,</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p>

<p>semplici brani vocali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la musica attraverso il corpo.</li> </ul>		<p>Partecipa ai canti se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Esegue con sufficiente sicurezza, da solo o in gruppo, semplici brani e ritmi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Esegue con sicurezza, da solo o in gruppo brani musicali, rispettando il ritmo e l'intonazione.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Esegue da solo o in gruppo brani musicali e riproduce ritmi in modo attivo e creativo.</p>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare colori e tecniche diverse.</li> <li>• Riprodurre semplici elaborati/manufatti.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Produce guidato semplici elaborati/manufatti utilizzando stili e tecniche diverse.</p> <p><b>BASE:</b> Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto ed espressivo. I lavori prodotti sono piuttosto approssimativi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.</p>
<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p>Leggere e descrivere immagini. Comprende e apprezzare opere d'arte.</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Osserva e descrive in modo superficiale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.</p> <p><b>BASE:</b> Descrive e analizza in modo parziale messaggi visivi, multimediali, elementi della realtà e opere</p>

		<p>d'arte</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Descrive e analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi, multimediali, elementi della realtà e opere d'arte</p> <p><b>AVANZATO:</b> Descrive e analizza in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi, multimediali, elementi della realtà e opere d'arte.</p>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.</p> <p><b>BASE:.</b> Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza</p>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p>Coordina ed utilizza tra loro diversi schemi motori combinati tra loro</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Fatica a utilizzare schemi motori diversi.</p> <p><b>BASE:.</b> Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Ha una completa padronanza degli schemi motori</p> <p><b>AVANZATO:</b> Coordina ed</p>

		utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro tra loro in modo sicuro e completo
<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le parti del computer e utilizzarle in modo appropriato</li> <li>• Conoscere le principali funzioni del sistema operativo in uso</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Conosce e utilizza semplici strumenti digitali in modo confuso e incerto. <b>BASE:</b> Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali. <b>INTERMEDIO:</b> Conosce e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali. <b>AVANZATO:</b> Conosce e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.
<b>VEDERE E OSSERVARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici tabelle, mappe, diagrammi</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione seguendo semplici procedure.</li> <li>• Realizzare un oggetto utilizzando materiali di diverso tipo.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Legge mappe, tabelle e diagrammi ed esegue interventi decorativi in modo incerto. <b>BASE:</b> Legge mappe, tabelle e diagrammi ed esegue interventi decorativi in modo corretto. <b>INTERMEDIO:</b> Legge mappe, tabelle e diagrammi ed esegue interventi decorativi in modo adeguato. <b>AVANZATO:</b> Legge mappe, tabelle e diagrammi ed esegue interventi decorativi in modo completo
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>COSTITUZIONE</b> Prendere consapevolezza che i principi di solidarietà e uguaglianza sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile. Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri <b>BASE.</b> Conosce e applica, con

		<p>qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p><b>AVANZATO:</b> Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona.</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione ecosostenibile.</p> <p><b>BASE.</b> Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione ecosostenibile</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione ecosostenibile.</p> <p><b>AVANZATO</b> Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente,</p>



		comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione ecosostenibile.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> Conoscere la rete e partecipare, nel rispetto delle regole e degli altri, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato la rete e le netiquette anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line. <b>BASE:</b> Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line  <b>INTERMEDIO:</b> Conosce e utilizza la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line  <b>AVANZATO:</b>  Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.

PRIMO QUADRIMESTRE - RUBRICA DI VALUTAZIONE		
CLASSE IV – A. s. 2021		
ITALIANO		
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare comprendere e riferire messaggi orali e scritti di diverso tipo.</li> <li>Esprimere oralmente esperienze, pensieri, stati d'animo con lessico adeguato</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> comprende solo se guidato il contenuto di un argomento. Si esprime oralmente in modo frammentario non rispettando l'argomento di conversazione <b>BASE:</b> comprende in modo essenziale l'argomento trattato Si esprime in modo abbastanza corretto <b>INTERMEDIO:</b> comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto ecoerente <b>AVANZATO:</b> comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale
<b>LETTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi narrativi</li> <li>Riconoscere gli elementi strutturali del testo narrativo</li> <li>Comprendere l'ordine di esposizione degli eventi narrati</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> legge con difficoltà , in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo. <b>BASE:</b> legge in modo abbastanza corretto un testo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato. <b>INTERMEDIO:</b> legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed strapolare informazioni in modo autonomo e completo. <b>AVANZATO:</b> legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
<b>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi scritti coesi e coerenti in forme adeguate allo scopo e al destinatario</li> <li>Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche</li> <li>Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua</li> <li>Analizzare frasi</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> produce testi usando un linguaggio frammentario e confuso con povertà lessicale ed errori. Riconosce alcune principali parti del discorso solo se guidato. <b>BASE:</b> produce testi usando un linguaggio semplice, con alcuni errori ortografici Riconosce le principali parti del discorso e del lessico in frasi semplici. <b>INTERMEDIO:</b> produce testi coerenti e coesi con linguaggio chiaro, appropriato e ortograficamente corretti. Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse. <b>AVANZATO:</b> produce testi personali usando

		un linguaggio ricco e originale con ricchezza di particolari e ortograficamente corretti. Riconosce le parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.
<b>ARTE ED IMMAGINE</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare colori, materiali e tecniche diverse</li> <li>• Descrivere immagini</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> utilizza colori e materiali in modo inadeguato. Descrive in modo superficiale e poco adeguato immagini. <b>INTERMEDIO:</b> utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi <b>AVANZATO:</b> utilizza colori e materiali in modo originale con accuratezza e ricchezza di elementi espressivi. Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi.
<b>MUSICA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>FRUIZIONE CONSAPEVOLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere le note</li> <li>• Eseguire brevi sequenze ritmiche con il battito delle mani, con la voce o con semplici strumenti</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> legge e scrive le note solo se guidato. Partecipa a ritmi e ai canti solo se guidato <b>BASE:</b> ascolta ed esegue se sollecitato. Segue l'esecuzione di canti ritmi con l'aiuto dell'insegnante <b>INTERMEDIO:</b> ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione <b>AVANZATO:</b> ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo
<b>INGLESE</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano su</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro <b>BASE:</b> comprende il messaggio nella sua

<p>argomenti noti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il tema centrale di un discorso</li> <li>• Scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale</li> </ul>		<p>globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b> comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole e semplici testi</li> <li>• Scrivere parole, messaggi, brevi testi, rispettando le principali strutture</li> <li>• grammaticali e linguistiche</li> <li>• Conoscere alcuni elementi della cultura anglosassone</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Comprende solo poche parole di un semplice testo. Scrive parole e frasi solo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante. Scrive parole e semplici frasi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Riesce a comprendere la maggior parte del testo. Produce un semplice testo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Riesce a comprendere autonomamente un testo. Produce un testo corretto in autonomia.</p>
<b>MATEMATICA</b>		
<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p><b>oggetto di valutazione</b></p>	<p><b>LIVELLO</b></p> <p><b>RAGGIUNTO</b></p>	<p><b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b></p>
<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni</li> <li>• Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individua strategie di calcolo e procedimenti in modo parziale.</p> <p><b>BASE:</b> rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individua strategie di calcolo e procedimenti con il supporto del docente e di risorse appositamente predisposte.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individua strategie di calcolo e procedimenti in modo autonomo e corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> dispone di una conoscenza articolata dei numeri interi e decimali, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e produttivo.</p>

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche se guidato dal docente.</p> <p><b>BASE:</b> descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare e confrontare grandezze</li> <li>• Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> effettua misurazioni, stabilisce relazioni ed interpretare grafici guidato dal docente.</p> <p><b>BASE:</b> effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici situazioni.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti; legge e costruisce grafici in modo autonomo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo preciso; legge e costruisce grafici correttamente di situazioni proposte.</p>
<b>SCIENZE</b>		
<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p> <p><b>Obiettivi</b></p> <p><b>oggetto di valutazione</b></p>	<p><b>LIVELLO RAGGIUNTO</b></p>	<p><b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b></p>
<p><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali</li> <li>• Osservare le caratteristiche del suolo</li> <li>• Osservare i passaggi di stato della materia</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> coglie nei materiali proposti i concetti principali per descrivere i fenomeni in modo non sempre adeguato. Distingue i materiali allo stato liquido o solido.</p> <p><b>BASE:</b> coglie nei materiali proposti i concetti principali per descrivere alcuni fenomeni. Riconosce semplici materiali e il loro stato.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> coglie le caratteristiche dello stato dei materiali. Conosce e individua le caratteristiche nella trasformazione della materia.</p> <p><b>AVANZATO:</b> osserva analogie e differenze</p>

		di un fenomeno. Individua proprietà, qualità e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Conosce e interpreta le procedure del metodo scientifico, utilizza fonti diverse.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le fasi del metodo scientifico sperimentale.</li> <li>• Osservare e interpretare ad occhio nudo e/o con strumenti appropriati cambiamenti di ambienti e fenomeni.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> se aiutato, individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Effettua esperimenti per verificare un'ipotesi se affiancato dal docente.</p> <p><b>BASE:</b> individua nei fenomeni alcune somiglianze e differenze. Conosce le procedure del metodo scientifico ed effettua semplici esperimenti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> realizza esperimenti ed elabora schemi e grafici. Usa il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>AVANZATO:</b> progetta e realizza in modo pertinente esperimenti per verificare un'ipotesi e ne elabora i risultati con schemi adeguati e rappresentazioni grafiche corrette.</p>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare trasformazioni ambientali.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi ed effettuare classificazioni.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> descrive parzialmente il ciclo vitale di animali e vegetali. Discrimina alcuni problemi legati all'ambiente.</p> <p><b>BASE:</b> descrive alcune caratteristiche del ciclo vitale degli esseri viventi. Riconosce le principali problematiche ambientali.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> osserva e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e le trasformazioni dell'ambiente.</p> <p><b>AVANZATO:</b> osserva e riconosce le caratteristiche proprie degli elementi viventi e non viventi appartenenti ai regni della natura. Opera classificazioni e mostra sensibilità per i problemi legati all'ambiente.</p>
<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>

Obiettivi oggetto di valutazione		
<p><b>VEDERE E OSSERVARE - PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare sperimentazioni, desumere e rappresentare i dati</li> <li>• Conoscere caratteristiche e funzionamento di oggetti comuni e progettare di costruirne, specificando strumenti e materiali necessari</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>riconosce alcune funzioni di strumenti ed oggetti di uso comune. Realizza pochi e semplici manufatti.</p> <p><b>BASE:</b> conosce e descrive le funzioni di semplici strumenti di uso quotidiano. Realizza alcuni semplici manufatti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> conosce le caratteristiche degli strumenti di uso quotidiano. Rappresenta graficamente i dati di un'osservazione. Realizza semplici manufatti.</p> <p><b>AVANZATO:</b> osserva, conosce, individua le caratteristiche dei materiali più comuni e ne rappresenta graficamente i dati raccolti. Utilizza con cognizione oggetti e strumenti di uso quotidiano. Progetta e realizza manufatti decorativi.</p>
<p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire sullo stato della materia</li> <li>• Utilizzare strumenti digitali</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> se affiancato, riconosce vari tipi di materiali. Riconosce i componenti del computer, ma non li usa in autonomia.</p> <p><b>BASE:</b> riconosce ed interviene sullo stato di alcuni materiali, in maniera non del tutto autonoma. Discrimina le principali parti del computer.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> interviene sullo stato della materia effettuando sperimentazioni adeguate.</p> <p>Riconoscere ed usa i componenti del computer.</p> <p><b>AVANZATO:</b> progetta, realizza e descrive esperimenti finalizzati al passaggio di stato della materia. Riconosce ed usa in maniera funzionale tutti i componenti del computer e lo usa per approfondire le sue conoscenze in ogni campo.</p>
<b>STORIA</b>		

<b>NUCLEI TEMATICI</b>  <b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere varie tipologie di fonti storiche</li> <li>• Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso</li> <li>• Riconoscere relazioni e contemporaneità e periodizzazioni</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.</p> <p><b>BASE:</b> riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</p> <p><b>AVANZATO:</b> individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</p>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le informazioni e mettere in relazione per riferire usando il lessico specifico.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.</p> <p><b>BASE:</b> conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p> <p><b>AVANZATO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>
<b>GEOGRAFIA</b>		



<b>NUCLEI TEMATICI</b>  <b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<p style="text-align: center;"><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche</li> <li>• Conoscere il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione</li> <li>• Riconoscere e classifica elementi fisici ed antropici del territorio</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte, riconosce elementi del territorio solo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte, riconosce elementi del territorio in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte, riconosce elementi del territorio in modo corretto e preciso.</p> <p><b>AVANZATO:</b> si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte, riconosce elementi del territorio con rapidità e sicurezza.</p>
<p style="text-align: center;"><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le informazioni e mettere in relazione per riferire usando il lessico specifico.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni solo se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.</p> <p><b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p> <p><b>AVANZATO:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>

EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> utilizza con difficoltà diversi schemi motori.</p> <p><b>BASE:</b> ha una sufficiente padronanza degli schemi motori di base.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> ha una completa padronanza degli schemi motori di base.</p> <p><b>AVANZATO:</b> coordina e utilizza diversi schemi motori di base combinati tra loro in modo sicuro e completo.</p>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> non partecipa e non rispetta le regole del gioco.</p> <p><b>BASE:</b> partecipa e rispetta le regole del gioco con discontinuità</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco.</p> <p><b>AVANZATO:</b> partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco con consapevolezza.</p>
EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>COSTITUZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire regole condivise all'interno di un gruppo.</li> <li>• Riconoscere episodi significativi di violazione dei diritti dei minori.</li> <li>• Assumere comportamenti corretti nei confronti degli altri.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Assume, se guidato, comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente</p> <p><b>BASE:</b> Riconosce, in fatti di cronaca, episodi significativi di violazione dei diritti dei minori ed assume comportamenti quasi sempre responsabili nei confronti degli altri.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Assume comportamenti corretti nei confronti degli altri, per la sicurezza e la salute propria e altrui.</p>

		<b>AVANZATO:</b> Assume comportamenti sempre responsabili per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre piante e mappe tematiche del proprio territorio</li> <li>• Riconoscere e classificare gli alimenti; leggere le etichette sulle confezioni degli alimenti</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se guidato riconosce e classifica alcuni elementi noti; produce la pianta di ambienti in cui vive.  <b>BASE:</b> Riconosce e classifica alcuni alimenti. Produce semplici piante del proprio territorio. <b>INTERMEDIO:</b> Produce piante e mappe tematiche del proprio territorio correttamente. Cura l'alimentazione riconoscendone l'importanza per la salute.  <b>AVANZATO:</b> Produce piante e mappe tematiche del proprio territorio. Riconosce e classifica alcuni alimenti. Presta attenzione alle etichette sugli elementi, classificandoli autonomamente in base a criteri prestabiliti.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire disegni su foglio quadrettato</li> <li>• Riprodurre un'immagine con la tecnica della quadrettatura</li> <li>• Utilizzare Paint e Paint 3D</li> <li>• Elaborare immagini proprie e/o ricercate in rete.</li> <li>• Eseguire percorsi su griglie e in spazi all'aperto con procedure e comandi (coding unplugged)</li> <li>• Operare con algoritmi semplici e diagrammi</li> <li>• Scrivere testi al PC autonomamente e/o dettati</li> <li>• Eseguire la formattazione di un testo</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Non sempre è autonomo ad usare le più semplici opzioni di Paint e Word. Se guidato, riproduce un'immagine con la tecnica del reticolo.  <b>BASE:</b> Usa le più semplici opzioni di Paint e Word. Riproduce un'immagine con la tecnica del reticolo. Copia una pagina assegnata, tenendo conto della formattazione.  <b>INTERMEDIO:</b> Utilizza in modo corretto i maggiori browser di ricerca. Realizza disegni con Paint, Paint 3D, pixel art. Riproduce correttamente un'immagine con la tecnica del reticolo. Copia una pagina, sa stampare e salvare un documento.  <b>AVANZATO:</b> Utilizza in modo corretto ed autonomo i maggiori browser di ricerca. Realizza disegni con Paint, Paint 3D, pixel art. Riproduce con padronanza un'immagine con la tecnica del reticolo. Copia una pagina, sa stampare e salvare un documento autonomamente.

--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE – A.s.2020-21**  
**CLASSE IV - II QUADRIMESTRE**

**ITALIANO**

NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e riferire oralmente un contenuto in modo comprensibile e chiaro con il linguaggio specifico delle diverse discipline</li> <li>Riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> comprende solo se guidato il contenuto di un argomento Si esprime con linguaggio frammentario e confuso <b>BASE:</b> comprende in modo essenziale l'argomento trattato Esprime in modo frettoloso le informazioni principali <b>INTERMEDIO:</b> comprende in modo corretto ed esauriente Esprime informazioni in modo corretto e coerente <b>AVANZATO:</b> comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Esprime informazioni in modo completo e approfondito
<b>LETTURA E COMPRENSIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere, testi di vario genere, utilizzando varie tecniche di lettura e individuandone le caratteristiche.</li> <li>Riconoscere gli elementi strutturali del testo</li> <li>Manipolare testi</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> legge con difficoltà, in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo <b>BASE:</b> legge in modo abbastanza corretto e scorrevole un testo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato <b>INTERMEDIO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo <b>AVANZATO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti

<p><b>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti coesi e coerenti in forme adeguate allo scopo e a destinatario.</li> <li>• Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche</li> <li>• Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua</li> <li>• Utilizzare il dizionario per arricchire il lessico</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Produce testi usando un linguaggio poco chiaro, frammentario e confuso con povertà lessicale ed errori. Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro e adeguato. Produce testi ortograficamente poco corretti</p> <p>Riconosce alcune principali parti del discorso in frasi semplici.</p> <p>Individua gli elementi della frase minima.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> produce testi coerenti e coesi usando un linguaggio chiaro appropriato e corretto. Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale con ricchezza di particolari e ortograficamente corretti</p> <p>Riconosce le parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>
<b>ARTE ED IMMAGINE</b>		
<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p> <p><b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b></p>	<p><b>LIVELLO RAGGIUNTO</b></p>	<p><b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b></p>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare e modificare creativamente disegni e immagini.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> descrive in modo superficiale e poco adeguato immagini</p> <p><b>BASE:</b> descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi</p> <p><b>AVANZATO:</b> utilizza colori e materiali in modo originale con accuratezza e ricchezza di elementi espressivi. Descrive ed analizza in</p>

		modo originale messaggi visivi
<b>MUSICA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Suonare e cantare rispettando la notazione convenzionale</li> <li>Usare potenzialità sonore e ritmiche del proprio corpo</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>  Legge e scrive le note solo se guidato. Partecipa a ritmi e ai canti solo se guidato  <b>BASE:</b> ascolta ed esegue se sollecitato. Segue l'esecuzione di canti , ritmi con l'aiuto dell'insegnante  <b>INTERMEDIO:</b> ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue canti,ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione  <b>AVANZATO:</b> ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo
<b>INGLESE</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano su argomenti noti</li> <li>Identificare il tema centrale di un discorso</li> <li>Scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale</li> <li>Conoscere alcuni elementi della cultura anglosassone</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro  <b>BASE:</b> comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato  <b>INTERMEDIO:</b> comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.  <b>AVANZATO:</b> comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta

<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole e semplici testi</li> <li>• Scrivere parole, messaggi, brevi testi, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche</li> <li>• Conoscere alcuni elementi della cultura anglosassone</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> comprende solo poche parole di un semplice testo. Scrive parole e frasi solo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b> riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante. Scrive parole e semplici frasi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> riesce a comprendere la maggior parte del testo. Produce un semplice testo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Riesce a comprendere autonomamente un testo. Produce un testo corretto in autonomia.</p>
<b>MATEMATICA</b>		
<p><b>NUCLEI TEMATICI</b> <b>Obiettivi</b> <b>oggetto di valutazione</b></p>	<p><b>LIVELLO</b> <b>RAGGIUNTO</b></p>	<p><b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b></p>
<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali</li> <li>• Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti diversi.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individua strategie di calcolo e procedimenti in cui è parzialmente autonomo. Analizza un problema e organizza la procedura risolutiva supportato dal docente.</p> <p><b>BASE:</b> rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individua strategie di calcolo e procedimenti in situazioni semplici. Analizza un problema e organizza la procedura risolutiva in situazioni semplici.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individuando strategie di calcolo e procedimenti in modo autonomo. Analizza un problema e organizza la procedura risolutiva in modo corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> dispone di una conoscenza completa dei numeri interi e decimali, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto. Analizza un problema e organizza la procedura risolutiva con padronanza.</p>



<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere, denominare, riprodurre e classificare i principali poligoni</li> <li>calcolo di perimetro ed area.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Ha qualche incertezza nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. <b>BASE:</b> descrive, denomina, classifica e riproduce alcune figure geometriche in modo autonomo.  <b>INTERMEDIO:</b> descrive, denomina, classifica, riproduce poligoni e ne calcola il perimetro e l'area anche nei casi di figure composte.  <b>AVANZATO:</b> descrive, denomina, classifica, riproduce e calcola, in piena autonomia, il perimetro e l'area di poligoni semplici e composti.
<b>RELAZIONI ,DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e utilizzare le principali unità di misura confrontare grandezze.</li> <li>Reperire, organizzare e rappresentare dati.</li> <li>In situazioni concrete, individuare eventi certi, possibili, impossibili, probabili.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Effettua misurazioni, stabilisce relazioni ed interpreta grafici se affiancato dal docente o da un suo pari. <b>BASE:</b>  Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in situazioni semplici; interpreta e costruisce grafici in contesti conosciuti. <b>INTERMEDIO:</b>  Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti; interpreta e costruisce grafici in modo corretto. <b>AVANZATO</b>  Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo corretto; interpreta e costruisce, autonomamente, grafici estrapolati da situazioni e contesti diversi.
<b>SCIENZE</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>  <b>Obiettivi</b>  <b>oggetto di valutazione</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> se guidato dal docente, coglie nei materiali proposti i

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare ed analizzare i vari aspetti della materia, del suolo, dell'aria, del calore, dell'acqua e dell'energia.</li> <li>• Osservare alcuni passaggi di stato schematizzando, in forma grafica, relazioni tra variabili individuate.</li> </ul>		<p>concetti principali e ne descrive parzialmente le caratteristiche e lo stato.</p> <p><b>BASE:</b> individua nei materiali proposti le caratteristiche principali e descrive alcuni fenomeni. Riconosce semplici materiali e il loro stato.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> coglie le caratteristiche principali dello stato dei materiali. Conosce e individua autonomamente le trasformazioni della materia.</p> <p><b>AVANZATO:</b> osserva e individua analogie e differenze di un fenomeno; proprietà, qualità e trasformazioni di materiali. Interpreta le procedure del metodo scientifico ed utilizza varie fonti in modo corretto.</p>
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare fenomeni con un approccio scientifico, proponendo semplici esperimenti.</li> <li>• Osservare e interpretare a occhio nudo o con appropriati strumenti elementi, ambienti o fenomeni e i loro cambiamenti nel tempo.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> individua in alcuni fenomeni somiglianze e differenze. Guidato dal docente, effettua semplici esperimenti e ne verifica le ipotesi.</p> <p><b>BASE:</b> Individua nei fenomeni alcune somiglianze e differenze, realizzando semplici esperimenti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> realizza esperimenti ed elabora schemi e grafici. Usa il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>AVANZATO:</b> progetta e realizza esperimenti in contesti diversi, ne verifica le ipotesi, ne elabora i risultati con schemi e rappresentazioni grafiche corrette. Utilizza il lessico specifico della disciplina.</p>
<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali e in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> <li>• Conoscere, consultando</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Descrive il ciclo vitale di animali e vegetali in modo non sempre adeguato. Discrimina alcuni problemi legati all'ambiente.</p> <p><b>BASE:</b> descrive alcune caratteristiche del ciclo vitale di animali e vegetali. Riconosce le principali problematiche ambientali.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> osserva e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e le trasformazioni</p>

varie fonti, le tematiche relative ai problemi di tipo ecologico ed energetico.		ambientali.  <b>AVANZATO:</b> osserva le trasformazioni ambientali in modo del tutto autonomo e contribuisce, con comportamenti corretti, a migliorare l'ambiente in cui vive, mostrando sensibilità per i problemi ambientali.
<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>  <b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere elementi naturali da quelli artificiali e conoscere l'impatto di questi ultimi sull'ambiente.</li> <li>Osservare ed interpretare Logo legati all'alimentazione, al riciclo, alla tutela dell'ambiente e alla sicurezza.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> non distingue ancora chiaramente elementi naturali e artificiali; deve essere opportunamente guidato per riuscire ad interpretare semplici tabelle esplicative.  <b>BASE:</b> ha una conoscenza essenziale relativamente agli elementi naturali e antropici; riesce se stimolato a leggere semplici logo.  <b>INTERMEDIO:</b> distingue strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli artificiali ed è consapevole dell'impatto ambientale di questi ultimi. Sa decodificare simboli e logo presenti nella vita quotidiana. <b>AVANZATO:</b> distingue e identifica nell'ambiente le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli artificiali ed è consapevole dell'impatto ambientale di questi ultimi. Decodifica con facilità simboli e logo presenti legati alla tutela della persona e dell'ambiente.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE E INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>  Manipolare oggetti, strumenti e		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> partecipa con attenzione discontinua alle esperienze di manipolazione proposte; opportunamente spronato, apporta un semplice contributo.  <b>BASE:</b> partecipa alle esperienze di manipolazione e trasformazione proposte, ma da un semplice contributo solo se

<p>materiali per effettuare trasformazioni creative.</p> <p>Progettare la realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>		<p>debitamente spronato.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> progetta esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Conosce, descrive e manipola vari tipi di materiali in modo corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> progetta prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Conosce, descrive e manipola vari tipi di materiali in modo preciso e creativo ed originale</p>
<b>STORIA</b>		
<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p> <p><b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b></p>	<p><b>LIVELLO RAGGIUNTO</b></p>	<p><b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b></p>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere una carta Storico - geografica.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle antiche civiltà studiate.</li> <li>• Individuare gli elementi e caratteristiche salienti e peculiari di un popolo per ricostruire un quadro di civiltà.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> legge una carta storico - geografica solo se guidato. Mette in relazione, confronta quadri storici individuando elementi salienti delle antiche civiltà con difficoltà.</p> <p><b>BASE:</b> legge con qualche difficoltà carte storico-geografiche. Confronta quadri storici di antiche civiltà individuandone elementi salienti in modo frammentario.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> legge con sicurezza le carte storico- geografiche per ricavare informazioni. Confronta quadri storici di antiche civiltà in modo corretto individuando elementi salienti ed informazioni per individuare relazioni cronologiche.</p> <p><b>AVANZATO:</b> individua e utilizza carte storiche-geografiche in modo corretto. Confronta, organizza con le informazioni individuate nei quadri storici di antiche civiltà e le mette in relazione cronologica tra gruppi e contesti spaziali con correttezza e sicurezza.</p>
<p><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p> <p>Organizzare le informazioni e mettere in relazione per riferire usando il lessico specifico.</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.</p> <p><b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di</p>

		<p>linguaggio.</p> <p><b>AVANZATO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>
<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OGGETTI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<p><b>PAESAGGIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani cogliendo: i principali rapporti di connessione e di interdipendenza.</li> <li>• Riconoscere le modifiche apportate dall'uomo nel tempo sull'ambiente.</li> <li>• Riconoscere le attività dell'uomo sull'ambiente.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> riconosce elementi salienti dei paesaggi, le attività umane nell'ambiente solo se guidato. Ha difficoltà a riconoscere le trasformazioni apportate nel tempo sull'ambiente.</p> <p><b>BASE:</b> riconosce elementi salienti dei paesaggi e le attività umane nell'ambiente in modo corretto. Riconosce le trasformazioni apportate nel tempo sull'ambiente in modo preciso e consapevole.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> riconosce elementi salienti dei paesaggi e le attività umane nell'ambiente in modo corretto e preciso. Riconosce le trasformazioni apportate nel tempo sull'ambiente in modo corretto.</p> <p><b>AVANZATO:</b> riconosce elementi salienti dei paesaggi e le attività umane nell'ambiente in modo corretto e preciso.</p> <p>Riconosce le trasformazioni apportate nel tempo sull'ambiente con rapidità e sicurezza.</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare informazioni e mettere in relazione per riferire utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.</p> <p><b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p> <p><b>AVANZATO:</b> : conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e</p>

		con il lessico specifico della disciplina.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> utilizza con difficoltà diversi schemi motori di base.  <b>BASE:</b> ha una sufficiente padronanza degli schemi motori di base.  <b>INTERMEDIO:</b> ha una completa padronanza degli schemi e motori di base.  <b>AVANZATO:</b> coordina e utilizza diversi schemi motori di base combinati tra loro in modo sicuro e completo.
<b>IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  non partecipa e non rispetta le regole del gioco.  <b>BASE:</b> partecipa e rispetta le regole del gioco con discontinuità.  <b>INTERMEDIO:</b> partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco.  <b>AVANZATO:</b> partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco con consapevolezza.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>COSTITUZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire regole condivise all'interno di un gruppo.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Assume, se guidato, comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere episodi significativi di violazione dei diritti dei minori.</li> <li>• Assumere comportamenti corretti nei confronti degli altri.</li> </ul>		<p>dell'ambiente</p> <p><b>BASE:</b> Riconosce, in fatti di cronaca, episodi significativi di violazione dei diritti dei minori ed assume comportamenti quasi sempre responsabili nei confronti degli altri.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Assume comportamenti corretti nei confronti degli altri, per la sicurezza e la salute propria e altrui.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Assume comportamenti sempre responsabili per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre piante e mappe tematiche del proprio territorio.</li> <li>• Riconoscere e classificare gli alimenti; leggere le etichette sulle confezioni degli alimenti</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Se guidato riconosce e classifica alcuni elementi noti; produce la pianta di ambienti in cui vive.</p> <p><b>BASE:</b> Riconosce e classifica alcuni alimenti. Produce semplici piante del proprio territorio.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Produce piante e mappe tematiche del proprio territorio correttamente. Cura l'alimentazione riconoscendone l'importanza per la salute.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Produce piante e mappe tematiche del proprio territorio. Riconosce e classifica alcuni alimenti. Presta attenzione alle etichette sugli elementi, classificandoli autonomamente in base a criteri prestabiliti.</p>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire disegni su foglio quadrettato.</li> <li>• Riprodurre un'immagine con la tecnica della quadrettatura</li> <li>• Utilizzare Paint e Paint 3D.</li> <li>• Elaborare immagini proprie e/o ricercate in rete.</li> <li>• Eseguire percorsi su griglie e in spazi all'aperto con procedure e comandi (coding unplugged).</li> <li>• Operare con algoritmi semplici e diagrammi.</li> <li>• Scrivere testi al PC autonomamente e/o dettati.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Non sempre è autonomo ad usare le più semplici opzioni di Paint e Word. Se guidato, riproduce un'immagine con la tecnica del reticolo.</p> <p><b>BASE:</b> Usa le più semplici opzioni di Paint e Word. Riproduce un'immagine con la tecnica del reticolo. Copia una pagina assegnata, tenendo conto della formattazione.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Utilizza in modo corretto i maggiori browser di ricerca. Realizza disegni con Paint, Paint 3D, pixel art. Riproduce correttamente un'immagine con la tecnica del reticolo. Copia una pagina, sa stampare e salvare un documento.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire la formattazione di un testo.</li> </ul>		<b>AVANZATO:</b> Utilizza in modo corretto ed autonomo i maggiori browser di ricerca. Realizza disegni con Paint, Paint 3D, pixel art. Riproduce con padronanza un'immagine con la tecnica del reticolo. Copia una pagina, sa stampare e salvare un documento autonomamente.
--	--	--

## RUBRICA VALUTATIVA

### 1° QUADRIMESTRE

#### Classe V

ITALIANO		
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI



<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere messaggi orali e scritti di diverso tipo.</li> <li>• Ascoltare e riferire oralmente un contenuto in modo comprensibile e chiaro.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione</p> <p><b>BASE:</b> Comprende in modo essenziale un messaggio orale Si esprime in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Comprende in modo corretto ed esauriente un messaggio Si esprime in modo corretto e coerente</p> <p><b>AVANZATO:</b> Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale</p>
<p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi narrativi , individuandone le caratteristiche</li> <li>• Riconoscere gli elementi strutturali del testo.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Legge ansimando e in modo poco corretto Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo</p> <p><b>BASE:</b> Legge in modo poco scorrevole un testo Comprende in modo globale il contenuto di un testo</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Legge in modo corretto e scorrevole testi Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo</p> <p><b>AVANZATO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti</p>
<p><b>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti coesi e coerenti in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</li> <li>• Riassumere un testo</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e con errori ortografici .Riconosce solo alcune parti del discorso e della frase, solo se guidato</p> <p><b>BASE:</b> Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro. Esegue brevi sintesi</p>

<p>utilizzando schemi-guida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare un testo attraverso diverse modalità operative.</li> <li>• Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua.</li> <li>• Analizzare frasi</li> </ul>		<p>Riconosce alcune principali parti del discorso in frasi semplici.</p> <p>Individua gli elementi della frase minima</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Produce testi coerenti e corretti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Rielabora testi e produce brevi sintesi</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Produce testi personali e corretti usando un linguaggio ricco e originale. Rielabora testi e produce sintesi</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.</p> <p>Individua correttamente gli elementi sintattici anche in frasi più complesse</p>
<b>ARTE ED IMMAGINE</b>		
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE E COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare colori, materiali e tecniche diverse.</li> <li>• Descrivere immagini e opere d'arte</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Utilizza colori e materiali in modo inadeguato</p> <p>Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte</p> <p><b>BASE:.</b></p> <p>Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto.</p> <p>Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo</p> <p>Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.</p> <p><b>AVANZATO</b></p> <p>Utilizza colori e materiali in modo originale, con lavori accurati e ricchi di elementi espressivi</p> <p>Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.</p>
	<b>MUSICA</b>	

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere le note</li> <li>• Eseguire brevi sequenze ritmiche con il battito delle mani, con la voce o con semplici strumenti</li> <li>• Usare potenzialità sonore e ritmiche del proprio corpo</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>  Legge e scrive le note solo se guidato Partecipa a ritmi e ai canti solo se guidato  <b>BASE:</b>  Ascolta ed esegue se sollecitato.  Segue l'esecuzione di can<, ritmi con l'aiuto dell'insegnante  <b>INTERMEDIO:</b>  Ascolta e riconosce in modo attivo.  Esegue canti , ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione  <b>AVANZATO:</b>  Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.  Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo
<b>INGLESE</b>		
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI

<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente</li> <li>• Identificare l'argomento principale di un discorso</li> <li>• Esprimersi in modo comprensibile e chiaro</li> <li>• Interagire scambiando semplici informazioni relative alla sfera personale</li> <li>• Conoscere elementi della cultura anglosassone</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro</p> <p><b>BASE:</b> Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.</p>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole, frasi e semplici testi</li> <li>• Scrivere parole, messaggi, semplici e brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche</li> <li>• Conoscere elementi della cultura anglosassone</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Comprende solo poche parole di un semplice testo.</p> <p>Scrive parole e frasi solo se guidato.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Scrive parole e semplici frasi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Riesce a comprendere la maggior parte del testo.</p> <p>Produce un semplice testo.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Riesce a comprendere autonomamente un testo.</p> <p>Produce un testo corretto in autonomia.</p>

MATEMATICA		
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>NUMERI</b>  Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche di natura diversa.		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individua strategie di calcolo e procedimenti che presentano qualche incertezza.  <b>BASE:</b>  Rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individua strategie di calcolo e procedimenti in situazioni semplici.  <b>INTERMEDIO:</b> Rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individua strategie di calcolo e procedimenti in modo autonomo e corretto. <b>AVANZATO:</b> Dispone di una conoscenza ampia dei numeri interi e decimali, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e produttivo.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>  Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche piane.		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Ha qualche incertezza nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. <b>BASE:</b> Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.  <b>INTERMEDIO:</b> Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.  <b>AVANZATO:</b> Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche

		con correttezza e padronanza.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>  Misurare e confrontare grandezze.  Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Non sempre è autonomo nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. <b>BASE:</b> Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici situazioni. Interpreta e costruisce grafici in contesti noti.  <b>INTERMEDIO:</b> Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. <b>AVANZATO</b> Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.
<b>SCIENZE</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>  <b>OBIETTIVI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>

OGGETTO DI VALUTAZIONE		
<p><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, i concetti scientifici fondamentali.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Coglie, da esperienze concrete, i concetti principali per descrivere i fenomeni in modo parziale.</p> <p><b>BASE:</b> Coglie, da esperienze concrete, i concetti principali per descrivere i fenomeni usando, in modo non del tutto autonomo, le procedure del metodo scientifico.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Intuisce i concetti scientifici fondamentali attraverso l'uso di strumenti e materiali di cui dispone, interpreta e descrive le fasi degli esperimenti utilizzando il lessico specifico delle scienze.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Osserva analogie e differenze dei fenomeni. Individua proprietà, qualità e trasformazioni, ne coglie i concetti scientifici e li descrive con proprietà di linguaggio. Utilizza fonti diverse in modo corretto. Conosce e interpreta le procedure del metodo scientifico.</p>
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare a occhio nudo o con appropriati strumenti elementi, ambienti o fenomeni e i loro cambiamenti nel tempo.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Con la guida costante del docente, riesce ad individuare alcune somiglianze e differenze nei fenomeni osservati.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Individua solo parzialmente alcune somiglianze e differenze nei fenomeni osservati. Effettua semplici esperimenti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Realizza esperimenti, usando in maniera appropriata strumenti tecnico scientifici; elabora schemi e grafici per tabulare i dati derivati dalle osservazioni effettuate.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Progetta e realizza in modo pertinente esperimenti per verificare un'ipotesi e</p>

		ne tabula i risultati con schemi adeguati e rappresentazioni grafiche corrette. Padroneggia il linguaggio specifico della disciplina.
<b>L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.</li> <li>• Effettuare esperienze di laboratorio.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Descrive la struttura e il funzionamento del Corpo Umano in modo parziale. Discrimina alcuni problemi legati alla salute. <b>BASE:</b>  Descrive alcune caratteristiche del corpo umano e riconosce le principali problematiche legate al suo buon funzionamento. <b>INTERMEDIO:</b>  Osserva e descrive le caratteristiche degli esseri umani e riconosce l’interazione tra apparati e sistemi .  <b>AVANZATO</b>  Osserva, riconosce e descrive la struttura e le funzioni di organi e apparati del corpo umano. Ha consapevolezza dello sviluppo del proprio corpo e ne ha cura.
<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<b>OBIETTIVI</b>		



OGGETTO DI VALUTAZIONE		
<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica e distingue , nell’ambiente che lo circonda, le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli di carattere artificiale (artefatti).</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Coglie nei materiali proposti i concetti principali per descrivere i fenomeni in modo non sempre adeguato. Distingue i materiali allo stato liquido o solido.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Coglie nei materiali proposti i concetti principali per descrivere alcuni fenomeni. Conosce le procedure del metodo scientifico</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Coglie le caratteristiche principali dello stato dei materiali. Conosce e individua le caratteristiche principali della trasformazione della materia.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Osserva e individua analogie e differenze di un fenomeno. Individua proprietà, qualità e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</p> <p>Conosce e interpreta le procedure del metodo scientifico, utilizza fonti diverse in modo corretto.</p>
<p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell’ambiente scolastico.</li> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare i possibili miglioramenti.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Se opportunamente guidato, individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Effettua semplici esperimenti non sempre in autonomia.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Individua nei fenomeni alcune somiglianze e differenze. Effettua semplici esperimenti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Realizza esperimenti ed elabora schemi e grafici. Usa il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p>

		Progetta e realizza in modo pertinente esperimenti per verificare un'ipotesi e ne elabora i risultati con schemi adeguati e rappresentazioni grafiche corrette. Padroneggia il linguaggio specifico della disciplina.
STORIA		
<b>NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>

<p><b>USO DELLE FONTI E DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere diverse tipologie di fonti e ne ricava informazioni.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.</li> <li>• Conoscere origine , evoluzione e aspetti di antiche civiltà.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi e riconosce aspetti di civiltà studiate con difficoltà.</p> <p><b>BASE:</b> riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario. Riconosce aspetti delle civiltà studiate in modo abbastanza corretto.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Riconosce alcuni aspetti di civiltà studiate correttamente.</p> <p><b>AVANZATO</b> Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Riconosce aspetti delle civiltà studiate con sicurezza e precisione.</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le informazioni e mettere in relazione per riferire usando il lessico specifico.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.</p> <p><b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone</p>

		con proprietà di linguaggio <b>AVANZATO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
--	--	--

GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>ORIENTAMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.</li> <li>• Conoscere il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche fisiche e politiche dell'Italia ed estende le proprie mappe mentali anche all'Europa e ai diversi continenti.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato. <b>BASE:</b> si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto. <b>INTERMEDIO:</b> si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso. <b>AVANZATO:</b> si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare informazioni e mettere in relazione per riferire utilizzando il linguaggio specifico</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni solo se guidato; memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente. <b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio. <b>INTERMEDIO:</b> Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio. <b>AVANZATO:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
ED. FISICA		
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI

VALUTAZIONE		
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> utilizza con difficoltà diversi schemi motori di base. <b>BASE:</b> ha una sufficiente padronanza degli schemi motori di base. <b>INTERMEDIO:</b> ha una completa padronanza degli schemi motori di base. <b>AVANZATO:</b> ha una completa padronanza degli schemi motori di base.
<b>IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY .</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare, collaborare con gli altri nel gioco e rispettare le regole e i ruoli stabiliti.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> non partecipa e non rispetta le regole del gioco. <b>BASE:</b> partecipa e rispetta le regole del gioco con discontinuità. <b>INTERMEDIO:</b> partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco. <b>AVANZATO:</b> partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco con consapevolezza.

EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEI TEMATICI	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE		

<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si relaziona in modo appropriato con i compagni e le insegnanti.</li> <li>• Rispetta turni e regole in attività didattiche/gioco di gruppo.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Si relaziona in modo poco appropriato con i compagni e le insegnanti. E' poco rispettoso di turni e regole in attività didattiche/gioco di gruppo</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Assume atteggiamenti appropriati e corretti con i compagni e con le insegnanti solo se richiamato. Rispetta in parte turni e regole in attività didattiche/gioco di gruppo</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Si relaziona in modo appropriato e corretto con il gruppo classe e con le insegnanti</p> <p>Rispetta turni e regole in attività didattiche/gioco di gruppo in modo autonomo</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Si relaziona in modo appropriato e corretto compagni e insegnanti. Rispetta turni e regole in attività didattiche/gioco in modo corretto e autonomo</p>
--	--	--

## 2° QUADRIMESTRE

### Classe V

ITALIANO		
NUCLEI TEMATICI  OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI

<b>ASCOLTO E PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere ed interagire oralmente in modo coerente, corretto e personale .</li> <li>• Esprimersi con il linguaggio specifico delle diverse discipline</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Comprende solo se guidato.  Si esprime in modo frammentario, poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione  <b>BASE:</b> Comprende in modo essenziale il contenuto dei testi letti  Si esprime in modo poco corretto con linguaggio semplice  <b>INTERMEDIO:</b> Comprende in modo corretto ed esauriente il contenuto di testi letti  Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato  <b>AVANZATO:</b> Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.  Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale
<b>LETTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere vari tipi di testi, individuandone la funzione e riconoscendo l'uso del lessico di base e quello di alto uso.</li> <li>• Adottare tecniche di lettura silenziosa</li> <li>• Comprendere le principali informazioni di testi di diversa tipologia</li> <li>• Riconoscere gli elementi strutturali del testo.</li> <li>• Ricavare dal contesto il significato di termini sconosciuti o poco noti</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Legge con difficoltà e in modo poco corretto Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo  <b>BASE:</b> Legge in modo abbastanza corretto ma poco espressivo Comprende in modo essenziale il contenuto di un testo  <b>INTERMEDIO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.  Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo  <b>AVANZATO:</b> Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti
<b>SCRITTURA E</b>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>

<p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre e rielaborare testi scritti di tipo diverso, utilizzando un'adeguata scelta lessicale</li> <li>• Utilizzare strategie di autocorrezione ortografica e lessicale</li> <li>• Riconoscere ed utilizzare correttamente le strutture linguistiche</li> <li>• Riconoscere la sintassi del periodo</li> </ul>		<p>Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.</p> <p>Produce brevi testi con errori ortografici</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Produce testi poco corretti utilizzando un linguaggio semplice,</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.</p> <p>Individua gli elementi della frase minima</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Produce testi coerenti e corretti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Produce testi personali e corretti con un linguaggio ricco e originale.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse</p>
<p><b>ARTE ED IMMAGINE</b></p>		
<p><b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b></p>	<p><b>LIVELLO RAGGIUNTO</b></p>	<p><b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b></p>



<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE E COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare colori, materiali e tecniche diverse.</li> <li>• Descrivere immagini e opere d'arte</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Utilizza colori e materiali in modo inadeguato  Descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte  <b>BASE:.</b>  Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto.  Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte  <b>INTERMEDIO:</b>  Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo  Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.  <b>AVANZATO</b>  Utilizza colori e materiali in modo originale con lavori accurati e ricchi di elementi espressivi  Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.
<b>MUSICA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>

<b>FRUIZIONE CONSAPEVOLE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire brevi sequenze ritmiche con il battito delle mani, con la voce o con semplici strumenti</li> <li>Usare potenzialità sonore e ritmiche del proprio corpo</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>  Legge e scrive le note solo se guidato  Partecipa a ritmi e ai canti solo se guidato  <b>BASE:</b>  Legge e scrive autonomamente le note  Segue l'esecuzione di can<, ritmi con l'aiuto dell'insegnante  <b>INTERMEDIO:</b>  Ascolta brani musicali in modo attivo.  Esegue canti , ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione  <b>AVANZATO:</b>  Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole brani musicali  Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo
	<b>INGLESE</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>

<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente</li> <li>• Identificare l'argomento principale di un discorso</li> <li>• Esprimersi in modo comprensibile e chiaro</li> <li>• Interagire scambiando semplici informazioni relative alla sfera personale</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Comprende solo qualche frammento del messaggio.</p> <p>Comunica in modo insicuro</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Comprende la maggior parte del messaggio.</p> <p>Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Comprende il messaggio nella sua interezza.</p> <p>Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta</p>
<p><b>LETTURA E SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite livello orale</li> <li>• Produzione di semplici e brevi frasi seguendo un modello dato</li> <li>• Conoscere elementi della cultura anglosassone</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Comprende solo poche parole di un semplice testo.</p> <p>Scrive parole e frasi solo se guidato.</p> <p><b>BASE</b> Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante. Scrive parole e semplici frasi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> Riesce a comprendere la maggior parte del testo. Produce un semplice testo.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Riesce a comprendere autonomamente un testo.</p> <p>Produce un testo corretto in autonomia.</p>

## MATEMATICA

<b>NUCLEI TEMATICI</b> <b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>
<p style="text-align: center;"><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</li> <li>• Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti diversi.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individua strategie di calcolo e procedimenti in cui presenta qualche incertezza.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individua strategie di calcolo e procedimenti in situazioni semplici.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Rappresenta ed opera con i numeri interi e decimali, individuando strategie di calcolo e procedimenti risolutive di situazioni problematiche in modo autonomo.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Dispone di una conoscenza ampia e completa dei numeri interi e decimali; analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive corrette anche in contesti più complessi.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere, denominare, riprodurre e classificare i principali poligoni e solidi; calcolo di perimetro, area e volume.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Ha qualche incertezza nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche piane.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Descrive, denomina, classifica e riproduce alcune figure geometriche in modo autonomo.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche piane e solide e ne calcola il perimetro, l'area e il volume.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Descrive, denomina, classifica, riproduce e calcola autonomamente perimetro, area e volume di figure</p>

		geometriche piane e solide.
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare le principali unità di misura; confrontare grandezze</li> <li>• . Reperire, organizzare e rappresentare dati. In situazioni concrete, individuare eventi certi, possibili, impossibili, probabili.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Non sempre è autonomo nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici. <b>BASE:</b>  Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in situazioni semplici; interpreta e costruisce grafici in contesti conosciuti. <b>INTERMEDIO:</b>  Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti; interpreta e costruisce grafici in modo corretto. <b>AVANZATO</b>  Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e corretto; interpreta e costruisce grafici relativi a situazioni diverse in modo autonomo.

SCIENZE		
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI_OGGETTO DI	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI

VALUTAZIONE		
<p><b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: forza e movimento, lavoro e leve, temperatura e calore, pressione e magnetismo ed energia.</li> <li>• Riconoscere e descrivere i componenti del Sistema Solare e individuare le caratteristiche del moto della Terra e della Luna.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Esegue parzialmente le consegne, partendo da situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
		<p><b>BASE:</b></p> <p>Conosce i concetti principali di alcuni argomenti trattati. Porta a termine il lavoro con l'aiuto del docente.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Osserva e individua analogie e differenze di fenomeni, coglie da esperienze concrete i vari concetti scientifici</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Osserva e individua analogie e differenze di un fenomeno. Individua proprietà, qualità e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Distingue le varie forme e fonti di energia e ne riconosce le possibilità di utilizzo. Riconosce e descrive i componenti del Sistema Solare . Interpreta le procedure del metodo scientifico, utilizza fonti diverse in modo corretto.</p>
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p>Osservare a occhio nudo o con appropriati strumenti elementi, ambienti o fenomeni e i loro cambiamenti nel tempo.</p>		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Con l'ausilio dell'insegnante, effettua esperimenti per verificare un'ipotesi non sempre corretta</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Individua nei fenomeni alcune somiglianze e differenze. Effettua semplici esperimenti.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Realizza esperimenti ed elabora schemi e grafici. Usa il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p>

		Progetta e realizza in modo pertinente esperimenti per verificare un'ipotesi e ne elabora i risultati con schemi adeguati e rappresentazioni grafiche corrette. Padroneggia il linguaggio specifico della disciplina.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e interpretare trasformazioni ambientali.</li> </ul>		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:</b>  Comprende in modo parziale le trasformazioni dell'ambiente, con l'ausilio di materiali e sussidi didattici . <b>BASE:</b> Comprende in maniera superficiale i fenomeni che portano alle più evidenti trasformazioni ambientali. <b>INTERMEDIO:</b>  Osserva e comprende e descrive i fenomeni che portano alle continue trasformazioni ambientali.  <b>AVANZATO</b>  Mostra sensibilità per i problemi legati all'ambiente, ne coglie e interpreta le trasformazioni, proponendo possibili rimedi.
<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>

<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di oggetti di uso quotidiano. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>	<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Riconosce alcune funzioni di strumenti ed oggetti di uso comune. Realizza pochi e semplici manufatti. Riconosce e descrive vari tipi di materiali non sempre correttamente. Riconosce i componenti del computer non sempre in modo adeguato.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Conosce e descrive le funzioni di semplici strumenti di uso quotidiano. Realizza alcuni semplici manufatti e materiali. Discrimina le principali parti del computer.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Conosce le caratteristiche degli strumenti di uso quotidiano. Rappresenta graficamente i dati dell'osservazione. Realizza semplici manufatti. Conosce e descrive vari tipi di materiali. Riconosce le parti del computer.</p> <p><b>AVANZATO:</b> Conosce e individua le caratteristiche dei materiali più comuni. Conosce, descrive e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano. Rappresenta graficamente in modo corretto i dati dell'osservazione.</p>
--	---



<p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <p>Utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, riconoscendone eventuali difetti e immaginandone possibili miglioramenti.</p> <p>Utilizzare materiali digitali.</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Usa alcuni strumenti di uso comune e, opportunamente guidato, riesce ad utilizzare in minima parte il computer.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Riesce ad usare oggetti di uso comune. Conosce i principali componenti del computer e con l'ausilio dell'insegnante riesce ad usare alcuni programmi.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Utilizza correttamente oggetti e strumenti di uso quotidiano. Riconosce ed utilizza con sicurezza i componenti del computer e i sistemi operativi.</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Progetta e realizza manufatti. Preciso e corretto nel descrivere la struttura di oggetti di uso comune e ne sa individuare difetti ed eventuali miglioramenti. Riconosce ed utilizza con sicurezza i componenti del computer e i sistemi operativi.</p>
--	--	--

## STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.</b></li> <li>• Saper leggere una carta Storico - geografica.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</li> <li>• Individuare gli elementi salienti e peculiari di un popolo per ricostruire un quadro di civiltà</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> legge una carta storico - geografica solo se guidato. Mette in relazione, confronta quadri storici individuando elementi salienti delle antiche civiltà con difficoltà.</p> <p><b>BASE:</b> legge con qualche difficoltà carte storico-geografiche. Confronta quadri storici di antiche civiltà individuandone elementi salienti in modo frammentario.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> legge con sicurezza le carte storico- geografiche per ricavare informazioni. Confronta quadri storici di antiche civiltà in modo corretto individuando elementi salienti, informazioni e relazioni cronologiche.</p> <p><b>AVANZATO:</b> individua e utilizza carte storiche- geografiche per ricavare informazioni in modo corretto e</p>

		personale. Confronta, organizza le informazioni individuate nei quadri storici di antiche civiltà e le mette in relazione cronologica con precisione e sicurezza.
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le informazioni e mettere in relazione per riferire usando il lessico specifico.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso. <b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio. <b>INTERMEDIO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio. <b>AVANZATO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>

<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Localizzare su carta geografica dell'Italia regioni amministrative.</li> <li>Conoscere, descrivere, elementi fisici e antropici delle regioni amministrative italiane cogliendo i principali rapporti di connessione e di interdipendenza.</li> <li>Leggere e interpretare grafici.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> riconosce elementi salienti delle regioni amministrative italiane, li localizza su carta geografica e legge grafici solo se guidato. Ha difficoltà a riconoscere rapporti di connessione e di interdipendenza.</p> <p><b>BASE:</b> riconosce elementi salienti delle regioni amministrative italiane, li localizza su carta geografica e legge grafici in modo corretto. Riconosce rapporti di connessione e di interdipendenza in modo preciso e consapevole.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> riconosce elementi salienti delle regioni amministrative italiane, li localizza su carta geografica e legge grafici in modo corretto e preciso. Riconosce rapporti di connessione e di interdipendenza in modo preciso e consapevole.</p> <p><b>AVANZATO:</b> riconosce elementi salienti delle regioni amministrative italiane, li localizza su carta geografica e legge grafici in modo corretto e preciso.</p> <p>Riconosce rapporti di connessione e di interdipendenza con rapidità e sicurezza.</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare informazioni e mettere in relazione per riferire utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> organizza le informazioni se guidato, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone confusamente.</p> <p><b>BASE:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p> <p><b>AVANZATO:</b> conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.</p>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI OGGETTI DI</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEI LIVELLI</b>

VALUTAZIONE		
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> utilizza con difficoltà diversi schemi motori di base. <b>BASE:</b> ha una sufficiente padronanza degli schemi motori di base. <b>INTERMEDIO:</b> ha una completa padronanza degli schemi motori di base. <b>AVANZATO:</b> ha una completa padronanza degli schemi motori di base.
<b>IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY .</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare, collaborare con gli altri nel gioco e rispettare le regole e i ruoli stabiliti.</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b> non partecipa e non rispetta le regole del gioco. <b>BASE:</b> partecipa e rispetta le regole del gioco con discontinuità. <b>INTERMEDIO:</b> partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco. <b>AVANZATO:</b> partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco con consapevolezza.

EDUCAZIONE CIVICA		
NUCLEI TEMATICI  OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEI LIVELLI
<b>COSTITUZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</li> <li>• Mettere in atto nella società in cui si vive comportamenti corretti per una convivenza democratica</li> </ul>		<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b>  Assume atteggiamenti e comportamenti poco partecipativi non rispettando le regole di classe  <b>BASE:</b>  Assume atteggiamenti abbastanza corretti. Rispetta in parte le regole <b>INTERMEDIO:</b>  Assume atteggiamenti appropriati e si relaziona bene nel gruppo  <b>AVANZATO:</b>  Assume atteggiamenti propositivi all'interno del gruppo classe  Utilizza comportamenti corretti e responsabili.

<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b>  Conoscere la rete e partecipare, nel rispetto delle regole e degli altri, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto</p>		<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE:</b></p> <p>Conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato la rete e le netiquette anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line.</p> <p><b>BASE:</b></p> <p>Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line</p> <p><b>INTERMEDIO:</b></p> <p>Conosce e utilizza la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una corretta comunicazione on line</p> <p><b>AVANZATO:</b></p> <p>Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la rete e le netiquette, anche a fini didattici e conosce le modalità di una</p>

		corretta comunicazione on line
--	--	--------------------------------

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori	Valutazione	Livelli
<b>-Competenza alfabetica funzionale</b>  <b>-Competenza multilinguistica</b>	- Comprendere -Creare Interpretare Comunicare	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende ed interpreta, compiutamente, tutti i generi di messaggi e di diversa complessità, in una vasta gamma di contesti e trasmessi con diversi supporti.	9/10	A
			Comprende ed interpreta tutti i generi di messaggi e di diversa complessità, in diversi contesti e trasmessi con diversi supporti.	8	B
			Comprende nel complesso messaggi di molti generi, in contesti noti, trasmessi con diversi supporti.	7	C
			Comprende semplici messaggi trasmessi con diversi supporti.	6	D
		Uso dei linguaggi disciplinari	Si esprime ed interagisce in maniera sicura, corretta, efficiente e originale utilizzando i linguaggi specifici delle singole discipline ed in una vasta gamma di contesti.	9/10	A
			Si esprime ed interagisce in maniera corretta e appropriata utilizzando i linguaggi specifici delle singole discipline ed in diversi contesti.	8	B
			Si esprime ed interagisce in maniera abbastanza corretta utilizzando i linguaggi specifici delle singole discipline.	7	C
			Si esprime ed interagisce in modo semplice ed essenziale utilizzando parzialmente i linguaggi specifici delle singole discipline.	6	D
<b>-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	- Comprendere -Creare Interpretare Comunicare				

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori	Valutazione	LIVELLI
<b>-Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b>	Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.	Capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.	E' capace di usare in maniera autonoma modelli matematici di pensiero e di presentazione in contesti diversi (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) ed è disponibile a farlo ottimizzandone i processi.	10	A
			<i>E' capace di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione in contesti diversi (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) ed è disponibile a farlo attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici ed efficaci</i>	9	A
			E' capace di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) ed è disponibile a farlo attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici e adeguati	8	B
			E' capace di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione in situazioni note (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) ed è disponibile a farlo attraverso una sequenza ordinata di procedimenti adeguati.	7	C
			E' capace di usare parzialmente modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) ed è disponibile a farlo in situazioni semplici.	6	D



		<b>Descrittori</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Valutazione</b>	<b>LIVELLI</b>
<b>competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</b>		Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, mediante l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici e alla disponibilità a farlo. Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e la responsabilità individuale	E' capace di utilizzare autonomamente il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi in diversi contesti, utilizza e maneggia strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici con precisione e sicurezza per raggiungere un obiettivo o per prendere una decisione.	10	<b>A</b>
			E' capace di utilizzare efficacemente il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi in diversi contesti, utilizza e maneggia strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici con precisione per raggiungere un obiettivo.	9	
			E' capace di utilizzare in modo appropriato il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi in contesti nuovi, utilizza e maneggia strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici correttamente per raggiungere un obiettivo.	8	<b>B</b>
			E' capace di utilizzare in modo adeguato il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi in contesti noti, utilizza e maneggia strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici correttamente per raggiungere un obiettivo.	7	<b>C</b>
			E' capace di utilizzare solo se guidato il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi in contesti semplici, utilizza e maneggia strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici in modo quasi sempre corretto per raggiungere un obiettivo.	6	<b>D</b>

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Descrittori	Indicatori	Valutazione	LIVELLI
<b>Competenza digitale</b>		Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate	E' pienamente consapevole e autonomo nell'uso delle tecnologie digitali della comunicazione. Sa ricercare ed analizzare dati ed informazioni, per distinguere quelle attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica. Sa utilizzare in modo autonomo e creativo programmi di videoscrittura, fogli di calcolo per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Sa interagire responsabilmente con soggetti diversi nel mondo	10	A

			E' consapevole nell'uso delle tecnologie digitali della comunicazione Sa ricercare ed analizzare dati ed informazioni, per distinguere quelle attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica. Sa utilizzare autonomamente i programmi di videoscrittura, fogli di calcolo per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Sa interagire responsabilmente con soggetti diversi nel mondo	9	
			E' autonomo nell'uso delle tecnologie digitali della comunicazione. Sa ricercare dati ed informazioni, per distinguere quelle attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica. Sa utilizzare in modo abbastanza autonomo e creativo programmi di videoscrittura, fogli di calcolo per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Sa interagire con soggetti diversi nel mondo.	8	B
			E' sufficientemente autonomo nell'uso delle tecnologie digitali della comunicazione. Sa ricercare le informazioni principali. Sa utilizzare a livello basico programmi di videoscrittura, fogli di calcolo per elaborare semplici testi, comunicare ed eseguire compiti. Comincia ad utilizzare la rete per semplici scambi tra pari nel mondo	7	C
			Opportunamente guidato, usa le tecnologie digitali della comunicazione per ricercare semplici informazioni principali. Inizia ad utilizzare, programmi di videoscrittura, fogli di calcolo per elaborare semplici testi, comunicare ed eseguire compiti. Comincia ad utilizzare la rete, con la supervisione dell'insegnante, per semplici scambi tra pari nel mondo.	6	D